

# Les monnaies à « la croix » ou « à la roue » de la société archéologique de Montpellier

Jean-Claude Richard Ralite\* et Cédric Lopez\*\*

\* *Directeur de recherche(er) CNRS, Centre Camille Jullian, Université d'Aix-en-Provence*

\*\* *UMR8546 CNRS/ENS Archéologie et Philologie d'Orient et d'Occident – AOROC*

**Résumé :** La Société archéologique de Montpellier possède un médaillier constitué, depuis le 19<sup>ème</sup> siècle, par les dons de ses membres ou par des achats sur le marché numismatique. En 1896, Emile Bonnet publia la première partie de ce médaillier avec un total de 1265 numéros et une seule planche d'illustrations de quinze monnaies. Nous publions ici une version mise à jour du catalogue, avec l'illustration de chaque exemplaire conservé sous le titre de *Volcae Tectosages*.

**Mots-clés :** Société archéologique de Montpellier, Volques Tectosages, Catalogue

**Title:** Coins "with cross" or "with wheel" from the Société Archéologique of Montpellier

**Abstract:** The Archaeological Society of Montpellier (Société Archéologique de Montpellier) has a collection of coins constituted, since the 19th century, by donations of its members or by purchases on the numismatic market. In 1896, Emile Bonnet published the first part of this collection of coins with a total of 1265 pieces for which only fifteen were illustrated. We publish an updated version of the catalog, with the illustration of each coin that appears under the title “*Volcae Tectosages*”.

**Keywords:** Archaeological Society of Montpellier, Volques Tectosages, Catalog

La Société archéologique de Montpellier possède un médaillier constitué, depuis le 19<sup>ème</sup> siècle, par les dons de ses membres ou par des achats sur le marché numismatique. En 1896, Emile Bonnet publia la première partie de ce médaillier avec un total de 1265 numéros et une seule planche d'illustrations de quinze monnaies (Bonnet, 1896).

Sous le titre de *Volcae Tectosages* et avec les numéros 311-707 et quelques autres intégrées ultérieurement à la publication du Catalogue, figure un bel ensemble de monnaies en argent de la Gaule du Sud.

Les provenances ne sont pas systématiquement indiquées. Nous savons qu'en 1848 la Société fit l'acquisition « d'une centaine de pièces d'argent des Volkes Tectosages découvertes l'année précédente à Vinaigre, près de Mèze », qu'en 1872 furent acquises « 65 pièces Tectosages trouvées peu auparavant aux environs de Béziers », que la monnaie n° 664 provient d'une découverte en 1835 « dans le bois de Sérignan » près de Saint-Pons-de-Thomières, et dans les comptes rendus des séances de la Société sont signalés en 1872 « l'achat de monnaies à la croix de Rodez » (probablement du trésor dit de Goutrens<sup>1</sup>) et en 1879 des monnaies de la trouvaille de Cuzance qui demandent une publication particulière<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> La collection Cavalier sous les numéros 75 à 94 possède des monnaies de ce trésor (Richard Ralite, Geiser-Margarot, & Gentric, 2009-2010).

<sup>2</sup> Dans le Catalogue d'E. Bonnet ces monnaies n° 739-778 sont réunies sous le titre de *Cadurci*. Le trésor découvert en 1878 a été recensé par A. Blanchet (*Traité des monnaies gauloises*, Paris, 1905, p.574, n° 143) : il comprenait environ 4000 pièces —dont une attribuée au chef cadurque Lucterius—et la métrologie s'organise en moyenne entre 1.29 et

Selon le Catalogue, les lieux de découverte sont en nombre limité et cet ensemble ne peut pas réellement servir à la localisation géographique de telle ou telle émission. Cependant, il est possible de restituer les provenances avec une forte probabilité pour la plupart des monnaies :

- Trésor de Vinaigre : 572-615 et 617-654 tel qu'indiqué dans le registre
- Trésor de Béziers : 312 à 375 (« 65 pièces ») qui forment à la S.A.M. le seul lot homogène de même patine et du type du trésor de Béziers.
- Trésor du bois de Sérignan : 664 tel qu'indiqué dans le registre.
- Trésor de Goutrens : 665-681, soient 16 pièces qui forment le seul lot homogène de même patine et de mêmes coins que les monnaies conservées au musée Fenaille de Rodez et dont la provenance dudit trésor est attestée.
- Trésor non connu : 682-704, soient 22 monnaies qui forment un lot homogène de par le type et la patine.

Notre catalogue suit la numérotation du Catalogue d'E. Bonnet, accompagné d'une description générale de chaque type avec les exemplaires concernés et leur poids.

La qualité d'un grand nombre de ces monnaies est particulièrement bienvenue pour contribuer aux reconstitutions d'empreintes et aux études de liaisons de coins (Lopez & Richard Ralite, 2014).

## CATALOGUE

### Imitation des monnaies de Rhoda

Antérieurement aux nombreuses séries de monnaies à la croix existe une phase préliminaire constituée par des imitations des drachmes, antérieures à la fin du III<sup>ème</sup> siècle av. J.-C., frappées sur les sites d'Emporion et de Rosas en Catalogne Sud. Ces imitations sont nombreuses dans le quart Sud-Est de la Gaule, avec une métrologie proche de celle des originaux, et ont dû être émises avant la fin du III<sup>ème</sup> siècle av J.-C.

311. Tête de femme à gauche<sup>3</sup> ; Roue à quatre rayons avec un globe au centre. 4.72 grammes. IRH-49<sup>4</sup>. Unité<sup>5</sup>.

### Groupe languedocien ou types du trésor de Béziers<sup>6</sup> : DCR-55-DCR-242.

Ces monnaies de bon style et d'une métrologie autour de 3,50 g constituaient l'essentiel des monnaies découvertes dans un trésor à Béziers en 1872 (Richard Ralite, Lopez, & Gomez, 2012-2013). Elles ont été émises autour de 200 av. J.-C. et constituent, avec les têtes du droit, un répertoire artistique d'une qualité exceptionnelle.

312 3,56 ; 313 3,52 ; 314 3,50 ; 315 3,46 ; 316 3,40 ; 317 3,46 ; 318 3,44 ; 319 3,42 ; 320 3,42 ; 321 3,40 ; 322 3,56 ; 323 3,36 ; 324 3,48 ; 325 3,52 ; 326 3,44 ; 327 3,48 ; 328 3,30 ; 329 3,34 ; 330

---

1.30gr. L'étude classique, concernant 960 exemplaires, est celle de L. Maxe-Werly dans la *Revue Belge de Numismatique* de 1879.

<sup>3</sup> Les têtes du droit des monnaies à la croix sont dirigées vers la gauche. Nous ne signalerons, s'il y a lieu, que celles qui seraient positionnées dans le sens contraire.

<sup>4</sup> Les têtes du droit des monnaies à la croix sont dirigées vers la gauche. Nous ne signalerons, s'il y a lieu, que celles qui seraient positionnées dans le sens contraire.

<sup>5</sup> Nous préférons le terme « d'unité » à celui de drachme qui implique une référence au système grec ce qui n'est pas évident.

<sup>6</sup> La référence en lettres suivies d'un chiffre correspond au classement de (Feugère & Py, 2011).

3,46 ; 331 3,24 ; 332 3,36 ; 333 3,36 ; 334 3,42 ; 335 3,48 ; 336 3,44 ; 337 3,42 ; 338 3,46 ; 339 3,52 ; 340 3,50 ; 341 3,46 ; 342 3,34 ; 343 3,52 ; 344 3,42 ; 345 3,62 ; 346 3,42 ; 347 3,50 ; 348 3,50 ; 349 3,22 ; 350 3,40 ; 351 3,36 ; 352 3,48 ; 353 3,44 ; 354 3,48 ; 355 3,56 ; 356 3,46 ; 357 3,40 ; 358 3,50 ; 359 3,46 ; 360 3,38 ; 361 3,24 ; 362 3,02 ; 363 3,32 ; 364 3,48 ; 365 3,48 ; 366 3,42 ; 367 3,34 ; 368 3,40 ; 369 3,46 ; 370 3,52 ; 371 3,34 ; 372 3,42 ; 373 3,50 ; 374 3,34 ; 375 3,44 ; 376 3,54 ; 377 3,52 ; 378 3,52 ; 379 3,34 ;  
380 3,58 ; 381 3,54 ; 382 3,44 ; 383 3,34 ; 384 3,58 ; 385 3,52 ;  
386 3,56 ; 387 3,58 ; 388 3,60 ; 389 3,66 ; 390 3,62 ; 391 3,36 ; 392 3,28 ;

### **Groupe négroïde : DCR-245-DCR-257**

Sous ce nom on désigne une série de monnaies, émises postérieurement aux précédentes, qui présente, au droit, une tête que les premiers auteurs ont rapproché des caractères des populations africaines. Elles ont émises selon deux métrologies successives, aux II<sup>ème</sup> et au début du I<sup>er</sup> s. av. J.-C., sur le territoire global attribué aux Volques avec une série particulière (DCR-249c) sur le territoire arécomique.

393 2,52 ; 394 2,26 ; 395 2,66 ; 396 2,20 ; 397 1,40 (fourrée) ; 398 1,90 (fourrée) ; 399 2,42 ; 400 3,56 ; 401 2,54 ; 402 2,70 ; 403 3,30 ; 404 2,22 ; 405 2,30 ; 406 3,14 ; 407 3,34 ; 408 2,26 ; 409 3,28 ; 410 3,40 ; 411 3,30 ; 412 2,60 ; 413 3,14 ; 414 3,22 ; 415 3,26 ; 415 bis. 3,26. Deux séries se distinguent par un poids de plus de 3 g et par un poids de plus de 2 g.

### **Groupe languedocien (suite)**

416 3,40 ; 417 3,44 ; 418 3,42 ; 419 3,46 ; 420 3,54 ; 421 3,42 ; 422 3,50 ; 423 3,34 ; 424 3,34 ; 425 3,40 ; 426 4,82 ; 427 3,48 ; 428 3,54 ; 429 3,58 ; 430 3,50 ; 431 3,52 ; 432 3,52 ; 433 3,08 ; 434 3,46 ; 435 3,54 ;  
436 1,82 (série dite des Tectosages émigrés : LT, 38,9284-) ; 437 0,76 (idem, division)  
438 3,24 ; 439 3,32 : groupe négroïde

### **Groupe languedocien (suite)**

440 3,42 ; 441 3,44 ; 442 3,38 ; 443 3,36 ; 444 3,45 ; 445 3,30 ; 446 3,50 ; 447 3,44 ; 448 3,46 ; 449 3,56 ; 450 3,42 ; 451 3,50 (tête à droite) ; 452 3,44 (tête à droite, sur la joue : x ; 453 3,48 ; 454 3,42 ; 455 3,46 ; 456 3,50 ; 457 3,50 ; 458 3,54 ; 459 3,52 ; 460 3,12 ; 461 3,58 ; 462 3,54 ; 463 3,46 ; 464 3,52 ; 465 3,50 ; 466 3,64 ; 467 2,76 ; 468 3,44 ; 469 3,60 ; 470 3,52 ; 471 3,56 ; 472 3,10 ;

### **Groupe cubiste : DCR-72-DCR-92**

Les têtes du droit ont été rapprochées de représentations de l'art cubiste et la présence d'une hache, au revers dans le troisième canton, est très fréquente pour ces monnaies dont la frappe s'étale sur le II<sup>ème</sup> et la première moitié du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. Certains exemplaires offrent au droit, devant la tête, les deux dauphins imités des drachmes emporitaines.

473 2,54 ; 474 2,58 ; 475 2,62 ; 476 2,54 ; 477 2,80 ; 478 2,96 ; 479 2,92 ; 480 2,72 ; 481 2,98 ; 482 3 4, ; 483 2,84 ; 484 2,78 ; 485 2,92 ; 486 2,66 ; 487 2,82 ; 488 2,70 ; 489 32,76 ; 490 2,68 ; 491 2,54 ; 492 2,90 ; 493 2,78 ; 494 2,76 ; 495 2,96 ; 496 2,82 ; 497 2,94 ; 498 2,80 ; 499 2,60 ; 500 3,32 ; 501 2,74 ; 502 2,92 ; 503 2,86 ; 504 2,82 ; 505 2,70 ; 506 2,50 ; 507 2,72 ; 508 2,76 ; 509 2,76 ; 510 2,54 ; 511 2,56 ; 512 2,82 ; 513 2,73 ; 514 2,28 ; 515 2,76 ; 516 3,26 ( style flamboyant, DCR-129) ; 517 3,54 ( languedocien ?) ;  
Divisions (OCR-50--): 518.0,40 ; 519.0,44 ;

**Groupe flamboyant : DCR-127-DCR-180.**

L'adjectif flamboyant est traditionnel et qualifie à la fois les représentations du droit et la grande variété des meubles qui occupent les cantons de la croix du revers. Ces monnaies sont surtout présentes dans l'Ouest du domaine attribué aux Tectosages et aux peuples voisins (Nitiobriges ?, Pétrocores ?). Leur métrologie est parallèle à celle du groupe cubiste et occupe les mêmes plages chronologiques.

520 3,32 ; 522 3,22 ; 523 3,30 ; 524 2,90 ; 525 3,40 ; 525 bis 3,16 ; 526 3 54 ;

**Groupe languedocien (suite)**

521 3,40 ; 527 3,46 ; 528 3,56 ; 529 3,54 ; 530 3,58 ; 531 3,38 ; 532 3,58 ; 533 3,58 ; 534 3,54 ; 535 3,54 ; 536 3,54 ; 537 3,64 ; 538 3,54 ; 539 3,58 ; 540 3,52 ; 541 3,42 ; 542 3,32 ; 543 3,42 ; 544 3,48 ; 545 3,32 ; 546 3,40 ; 547 3,56 ; 548 3,40 ; 549 3,50 ; 550 3,28 ; 551 3,56 ; 552 3,56 ; 553 3,58 ; 554 3,36 ; 555 3,30 ; 556 3,40 ; 557 3,36 ;

**Groupe à la tête triangulaire : DCR-98B-DCR-122.**

Il s'agit ici de la tête du droit qui a généralement la forme d'un triangle. Ces monnaies qui suivent les métrologies et les chronologies des séries cubistes ont été attribuées aux Cadurques.

558 3,26 ; 559 3,16 ; 560 3,26 ; 561 2,34 ; 562 1,98 ;

**Groupe flamboyant : DCR-127-DCR-180.**

563 2,68 (tête à droite) ; 564 3,30 (tête à droite) ; 565 3,40 ; 566 3,06 ; 567 2,70 ; 568 3,16 ;

**Groupe de Belvès : DCR186-204.**

On désigne sous ce nom un ensemble de monnaies connues depuis la découverte d'un trésor à Belvès (Dordogne) en 1815. Elles sont généralement attribuées aux Pétrocores. Leur métrologie favorise une datation dans la première moitié du Ier siècle av. J.-C.

569 1,80 ; 570 1,78 ; 571 1,80 ;

**Groupe du Causé : DCR-213-DCR-215.**

Ce groupe tire son nom du trésor du Causé (Tarn-et-Garonne) découvert en 1899 qui contenait avec des monnaies traditionnelles à la croix, des exemplaires qui offrent une légende, en lettres latines, dans les cantons de la croix (*cf.* l'exemplaire n° 664 : DCR-287). Elles ont dû être frappées entre la seconde moitié du IIème et la première moitié du Ier s. av. J.-C.

572 2,22 ; 573 2,20 ; 574 2,20 ; 575 2,30 ; 576 2,22 ; 576 bis 2,22 ; 577 2,20 ; 578 2,22 ; 579 2,22 ; 580 2,20 ; 581 à 585 : monnaies absentes ; 586 2,20 ; 587 2,22 ; 588 2,18 ; 589 2,24 ; 590 2,22 ; 591 2,22 ; 592 2,22 ; 5 93 2,20 ; 5 94 2,22 ; 595 2,22 ; 5 96 2,22 : 597 : disparue ; 598 2,38 : 5 99 2,22 ; 600-601 : disparue ; 602 2,28 ; 603 1,92 ; 604 2,28 ; 605 1,84 ; 606 2,34 ; 607 2,00 ; 608 2,22 ; 609 2,14 ; 610 2,20 ; 611 2,18 ; 612 2,24 ; 613 2,26 ; 614-615 : disparues ; 616 2,14 ; 617 2,26 ; 618 2,22 ; 619 2,10 ; 620 2,22 ; 621 2,24 ; 622 2,04 ; 623 2,08 ; 624 2,16 ; 625 2,14 ; 626 2,32 ; 627 2,16 ; 628 2,22 ; 629 2,13 ; 630 2,18 ; 631 2,22 ; 632 2,36 ; 633 2,22 ; 634 2,28 ; 635 2,14 ; 636 2,06 ; 637 2,16 ; 638 2,24 ; 639 2,22 ; 640 2,28 ; 641 2,00 ; 642 2,26 ; 643 2,16 ; 644 2,16 ; 645 2,06 ; 646 2,20 ; 647 2,22 ; 648 2,18 ; 649 2,20 ; 650 2,14 ; 651 2,10 ; 652 2,24 ; 653 2,12 ; 654 2,18 ;

Les monnaies 572-615 et 617-654 proviennent du trésor de Vinaigre (Mèze, Hérault)

**Groupe de Belvès (suite)**

655 1,80 ; 656 1,86 ; 657 1,76 ; 658 1,82 (tête à droite) ;

**Groupe flamboyant (suite).**

659 2,60 (tête à droite); 660 3,42 (tête à droite) ; 661 3,28 ; 662,2,20 ; 663 3,30 ;

**Monnaie à légende latine : DCR-287**

664 2,58 ;

**Monnaies au sanglier : RUT-206-207**

On rattache aux monnaies à la croix ces monnaies offrent cependant, au revers, un sanglier. Ce rapprochement a été fait en raison de leur mode de fabrication, proche de celui des monnaies à la croix, et, aussi, parce qu'on les trouve souvent mélangées, dans les trésors et dans une même zone géographique. La recherche récente a proposé de les attribuer aux Rutènes ce qui demanderait à être mieux établi. Leur datation pourrait se placer durant la première moitié du Ier s. av. J.-C.

665 2,20 ; 666 2,20 ; 667 2,20 ; 668 2,18 ; 669 2,18 ; 670 2,20 ; 671 2,18 ; 672 2,22 ; 673 2,26 ; 674 2,06 ; 675 2,20 ; 676 2,20 ; 677 2,22 ; 678 2,16 ; 679 2,16 ; 680 2,20 ; 681 2,22 ; 682 2,30 ; 683 2,04 ; 684 2,12 ; 685 2,22 ; 686 2,22 ; 687 2,22 ; 688 2,14 ; 689 2,16 ; 690 2,18 ; 691 2,16 ; 692 2,18 ; 693 2,22 ; 694 2,24 ; 695 2,22 ; 696 2,30 ; 697 2,10 ; 698 1,94 ; 699 2,14 ; 700 2,26 ; 701 2,18 ; 702 2,22 ; 703 2,22 ; 704 2,20 ;

**Monnaies au T : PTM-410-411**

On rattache aux monnaies à la croix, en raison de lieux de découverte, ces monnaies de potin qui sont aussi attribuées à la vallée du Rhône ! Elles peuvent dater du second quart du Ier s. av. J.-C.

705 1,00 ; 706 1,06 ; 707 1,08 ;

**Groupe du Causé (suite).**

A 2,20 ; B 2,18 ; C 2,20 ; D 2,20 ; E 2,30 ; F 2,20 ; G 2,20 ; H 2,22.



311



312



313



314



315



316



317



318



319



320



321



322



323



324



325



326



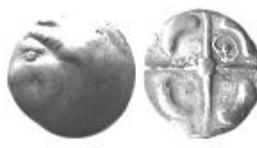
327



328



329



330



331



332



333



334



335



336



337



338



339



340



341



342



343



344



345



346



347



348



349



350



351



352



353



354



355



356



357



358



359



360



361



362



363



364



365



366



367



368



369



370



371



372



373



374



375



376



377



378



379



380



381



382



383



384



385



386



387



388



389



390



391



392



393



394



395



396



397



398



399



400



401



402



403



404



405



406



407



408



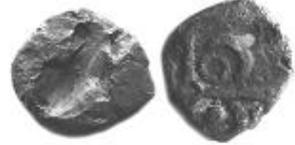
409



410



411



412



413



414



415



415 bis



416



417



418



419



420



421



422



423



424



425



426



427



428



429



430



431



432



433



434



435



436



437



438



439



440



441



442



443



444



445



446



447



448



449



450



451



452



453



454



455



456



457



458



459



460



461



462



463



464



465



466



467



468



469



470



471



472



473



474



475



476



477



478



479



480



481



482



483



484



485



486



487



488



489



490



491



492



493



494



495



496



497



498



499



500



501



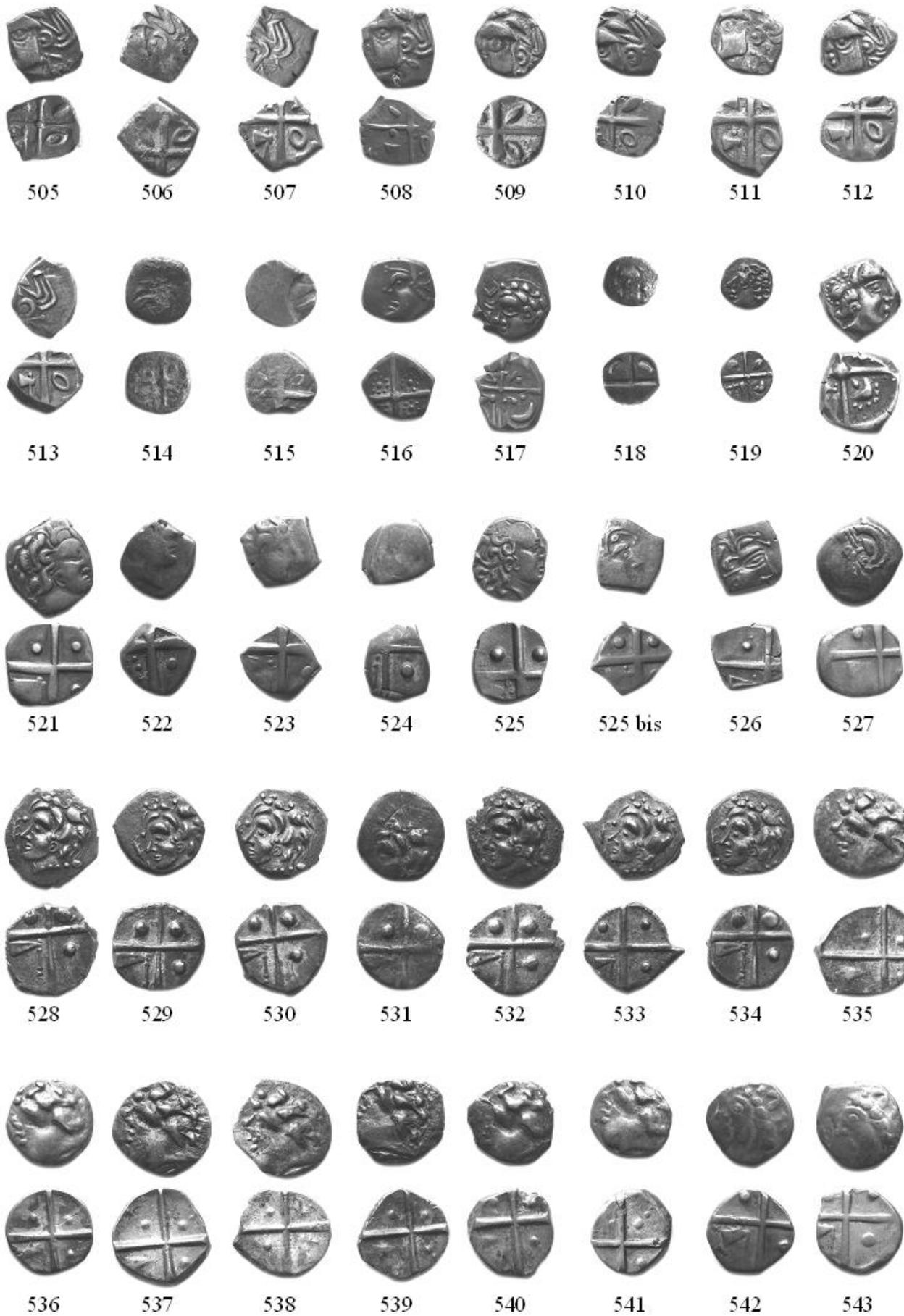
502

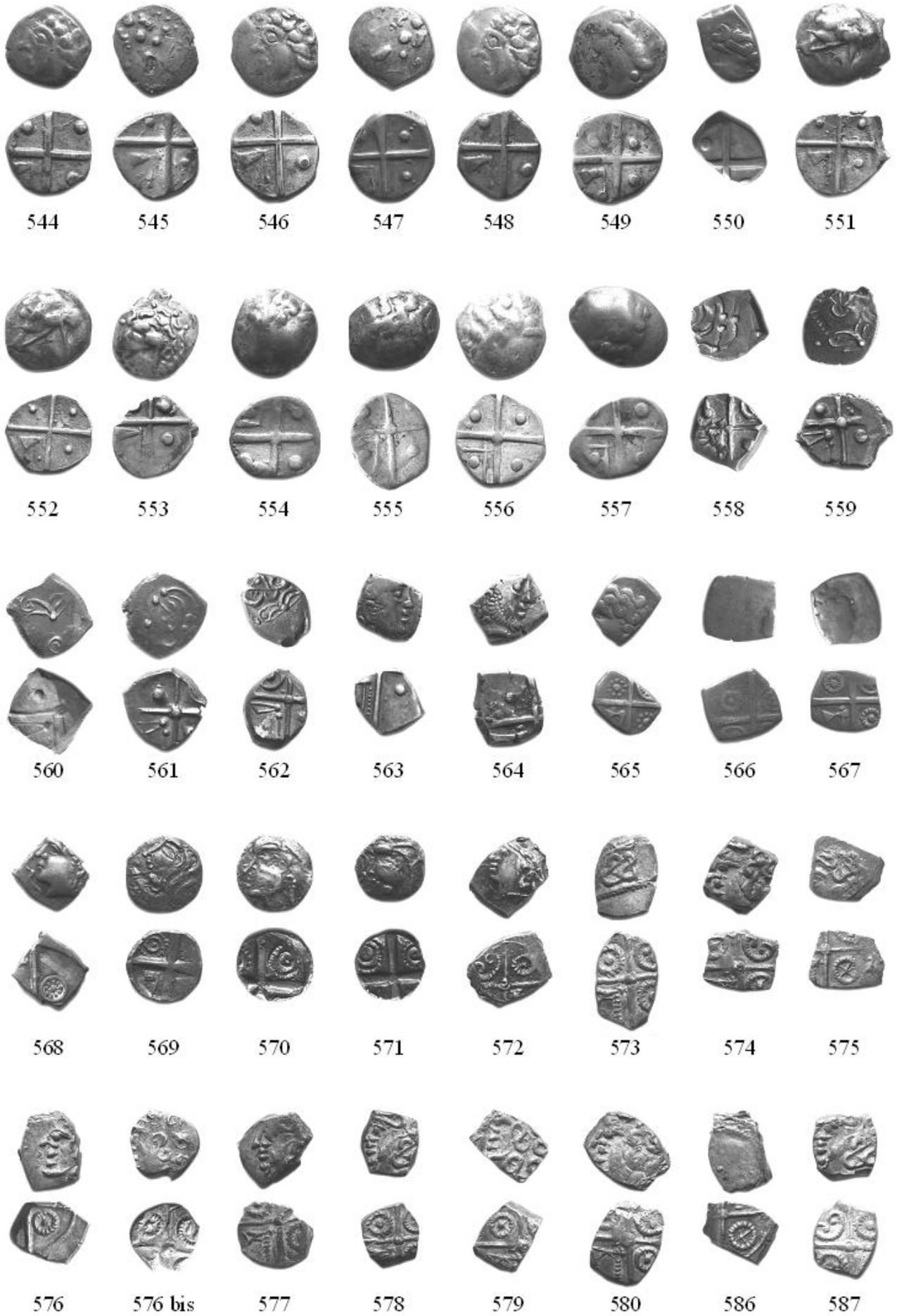


503

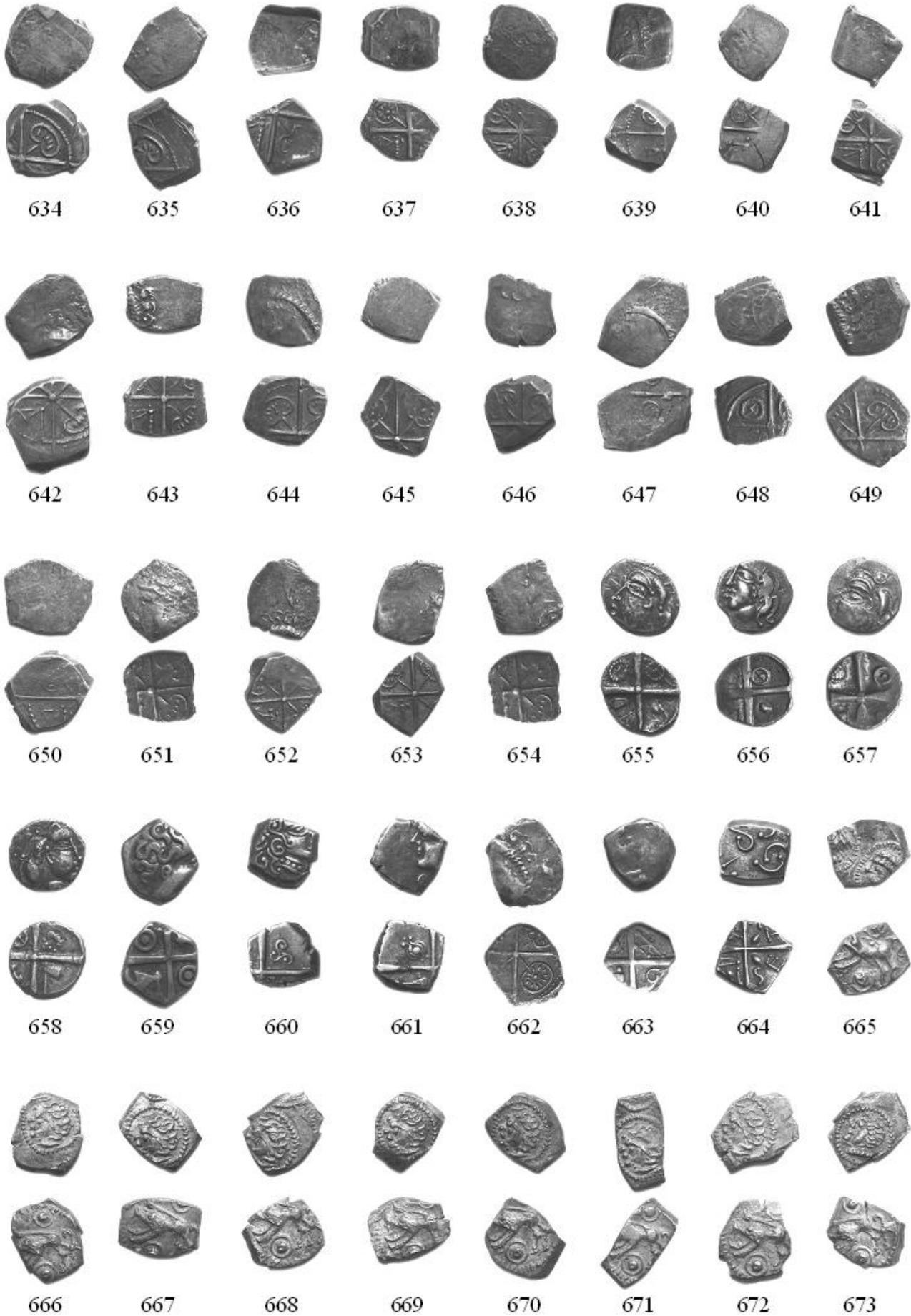


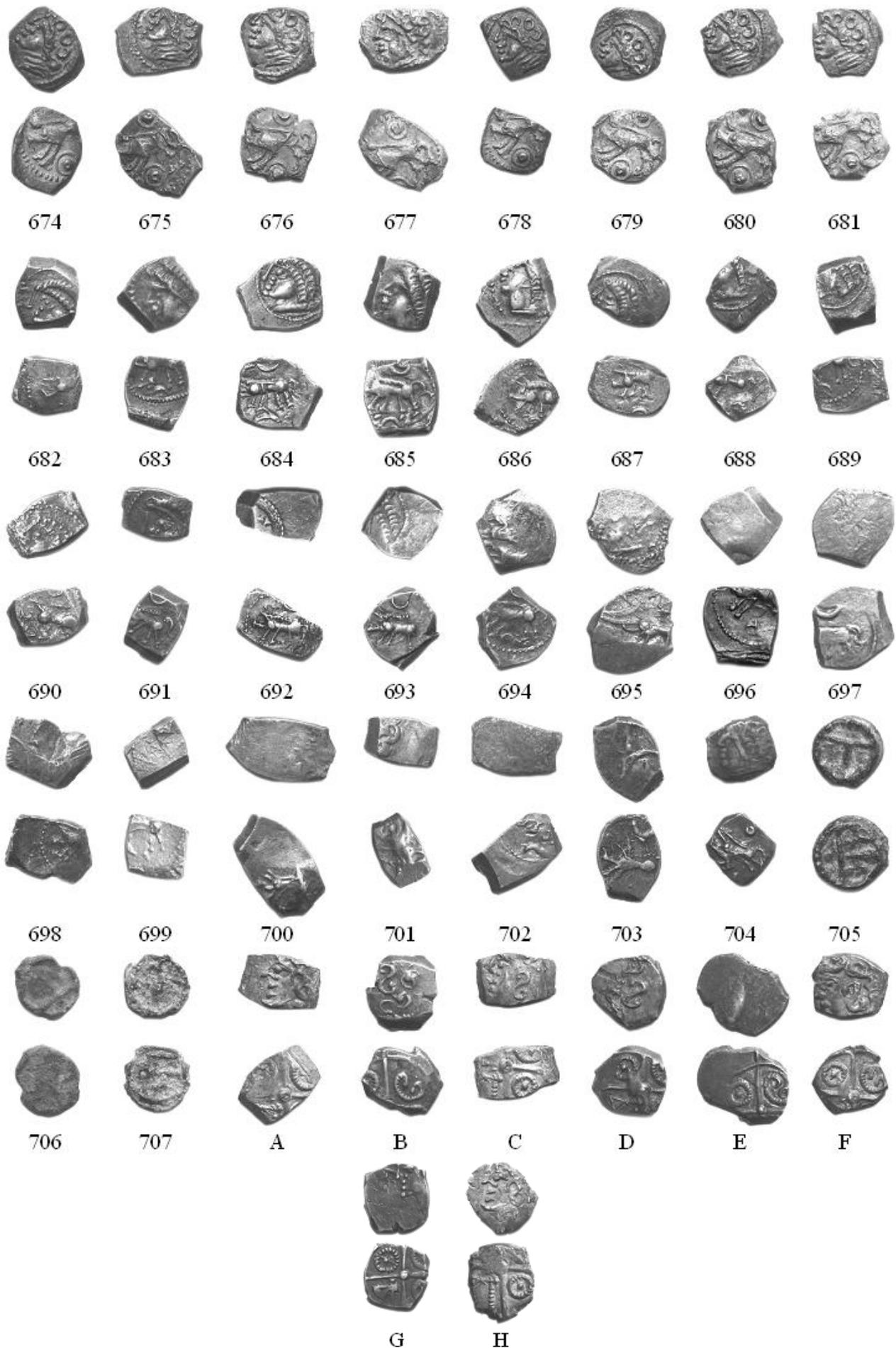
504











## REMERCIEMENTS

Nous adressons nos remerciements à M. Laurent Deguara, président de la Société Archéologique de Montpellier, qui a bien voulu nous autoriser à consulter et photographier les monnaies de cette étude.

## BIBLIOGRAPHIE

- BONNET E. (1896) *Médaillier de la Société Archéologique de Montpellier, description des monnaies, médailles et jetons qui composent ce médaillier, 1ère partie : monnaies antiques*. Montpellier.
- FEUGERE M. & PY M. (2011) *Dictionnaire des monnaies découvertes en Gaule méditerranéenne*. Paris.
- LOPEZ C. & RICHARD RALITE J.-C. (2014) Technique moderne de reconstitution d'empreintes monétaires: application à un type monétaire préaugustéen des Rutènes. *Etudes celtiques* (40), 7-20.
- RICHARD RALITE J.-C., GEISER-MARGAROT A. & GENTRIC G. (2009-2010) Monnaies antiques (ibériques, massaliètes, celtiques) de la collection Cavalier de la Médiathèque Centrale d'Agglomération-Emile Zola de Montpellier. *Archéologie en Hérault-Languedoc*, 311-355.
- RICHARD RALITE J.-C., LOPEZ C., & GOMEZ E. (2012-2013). Le trésor de monnaies « à la croix » de Béziers (Hérault), III-IIème siècle avant J.-C. *Bulletin de la Société Archéologique Scientifique et Littéraire de Béziers* , 5-22.

Article received: 20/01/2017

Article accepted: 21/04/2017