REVUE NUMISMATIQUE



www.omni.wikimoneda.com

Le trésor d'oboles de Marseille du quartier de l'Île-de-Martigues : milieu du IV s. av. J.-C (Martigues, Bouches-du-Rhône)

Jérôme Casta

Inventaire revu et illustré des coins monétaires gaulois : ont-ils été perdus/cachés avant ou après utilisation ? Cédric Lopez et Louis-Pol Delestrée

Languedoc oriental : L'émission au sanglier « réaliste » à légende NAMA/ Σ AT Jean-Albert Chevillon

Serie RRC 489 de Marco Antonio, en parte con Lépido Luis Amela Valverde

Monedas de la primera revuelta judía contra Roma (66-74 d.C.) Maria Jesus Aguilera Romojaro

El Problema de los cornados de Enrique II y Enrique III : Una Indagación sobre el vellón menudo en Castilla en la segunda mitad del siglo XIV

Eduardo Fuentes Ganzo

Some irregular deniers tournois of the Frankokratia in Greece

Andrei Bontas

Aportación al corpus de monedas jacobeas: Emisiones de Fernando II

Pablo Núñez Meneses

Una blanca de Sevilla a nombre de Enrique y Juan de Castilla y León. Dos caras de la misma moneda Raúl Sánchez Rincón

Dieciocho vellones míticos de los Austrias

Pablo Núñez Meneses

Douzains « de La Rochelle » - Nouvelles données Gil Arqué

Escudos de distinción

Antonio Prieto Barrio

El expediente relativo a la distribución de las medallas de oro y plata acuñadas en conmemoración de la promulgación de la constitución de Cádiz del Archivo Histórico Nacional

Pedro Damián Cano Borrego

... 6 more!

Editorial OMNI
ISSN-2104-8363
OMNI n° 15 (12-2021)













OMNI nº15

Director:

Cédric LOPEZ, OMNI Numismatics (France)

Deputy Director:

Carlos ALAJARÍN CASCALES, OMNI Numismatics (Spain)

Editorial board:

Jaume BOADA, Translator (Spain)

Jean-Albert CHEVILLON, Independent Scientist (France)

Eduardo DARGENT CHAMOT, Universidad de San Martín de Porres (Peru)

Georges DEPEYROT, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

Jean-Marc DOYEN, Centre de Recherche HALMA - UMR 8164 (CNRS, Université Charles-de-Gaulle – Lille 3) (France)

Andrew FEARON, Translator (United Kingdom)

Alejandro LASCANO, Independent Scientist (Spain)

Serge LE GALL, Independent Scientist (France)

Claudio LOVALLO, Tuttonumismatica.com (Italy)

David FRANCES VAÑÓ, Independent Scientist (Spain)

Ginés GOMARIZ CEREZO, OMNI Numismatics (Spain)

Michel LHERMET, Independent Scientist (France)

Jean-Louis MIRMAND, Independent Scientist (France)

Pere Pau RIPOLLÈS, Universidad de Valencia (Spain)

Ramon RODRÍGUEZ PEREZ, Independent Scientist (Spain)

Antonio ROMA VALDÉS, Independent Scientist (Spain)

Pablo RUEDA RODRÍGUEZ-VILA, Independent Scientist (Spain)

Richard TAYLOR, Independant researcher and Translator (France, Barbados)

Scientific Committee:

Alberto AGUILERA HERNÁNDEZ, Universidad de Zaragoza (Spain)

Luis AMELA VALVERDE, Universidad de Barcelona (Spain)

Alicia Arévalo González, Universidad de Cádiz (Spain)

Almudena ARIZA ARMADA, New York University (USA/Madrid Center)

Ermanno A. ARSLAN, Università Popolare di Milano (Italy)

Gilles BRANSBOURG, Universidad de New-York (USA)

Pedro CANO, Universidad de Sevilla (Spain)

Alberto CANTO GARCÍA, Universidad Autónoma de Madrid (Spain)

Francisco CEBREIRO ARES, Universidade de Santiago de Compostela (Spain)

Maria CLUA I MERCADAL, Gabinet Numismàtic de Catalunya (Spain)

María CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO, Universidad de Salamanca (Spain)

Eduardo DARGENT CHAMOT, Universidad de San Martín de Porres (Peru)

Georges DEPEYROT, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

Jean-Marc DOYEN, Centre de Recherche HALMA - UMR 8164 (CNRS, Université Charles-de-Gaulle – Lille 3) (France)

Almudena DOMÍNGUEZ ARRANZ, Universidad de Zaragoza (Spain)

Albert ESTRADA-RIUS, Conservador Gabinet Numismàtic de Catalunya (Spain)

Enrique GOZALBES CRAVIOTO, Universidad de Castilla La Mancha (Spain)

Jacques LABROT, Centre National de Recherche sur les Jetons et les Méreaux du Moyen Age (France)

Fernando LÓPEZ, University of Oxford (United Kingdom)

Bartolomé MORA, Universidad de Malaga (Spain)

Elena MORENO PULIDO, Universidad de Cádiz (Spain)

Eugen NICOLAE, directeur du Cabinet des médailles de Bucarest (Romania)

Sylvia NIETO-PELLETIER, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

María PAZ GARCÍA-BELLIDO GARCÍA DE DIEGO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Spain)

Sandra PERE-NOGUES, Université de Toulouse II (France)

Ruth PLIEGO, Universidad de Sevilla (Spain)

Romain RAVIGNOT, Université Paris-Sorbonne (France)

Felix RETAMERO, Universidad Autónoma de Barcelona (Spain)

Manuel RETUERCE VELASCO, Universidad Complutense de Madrid (Spain)

Pere Pau RIPOLLÈS, Universidad de Valencia (Spain)

Isabel RODRIGUEZ CASANOVA, Independent Researcher (Spain)

Ildefonso RUIZ LÓPEZ, Universidad de Granada (Spain)

Damián SALGADO, Independent Scientist (Argentina)

Luc SEVERS, Independent Scientist (Belgium)

Darío SÁNCHEZ VENDRAMINI, Universidad Nacional de la Rioja (Argentina)

Fanny STEYAERT, Independent Scientist (Belgium)

Javier de SANTIAGO FERNÁNDEZ, Universidad Complutense de Madrid (Spain)

Ludovic TROMMENSCHLAGER, École Pratique des Hautes Etudes (France)

David G. WIGG-WOLF, German Archaeological Institute, Römisch-Germanische Kommission, Frankfurt (Germany)

Index

Jérôme Casta Le trésor d'oboles de Marseille du quartier de l'Île-de-Martigues : milieu du IV ^e s. av. JC (Martigues, Bouches-du-Rhône) 7
Samuel Gouet Quelques drachmes de l'Isle-de-Noé et Mirande-Condom retrouvées après plus d'un siècle
Cédric Lopez et Louis-Pol Delestrée Inventaire revu et illustré des coins monétaires gaulois : ont-ils été perdus/cachés avant ou après utilisation ?
Jean-Albert Chevillon Languedoc oriental : L'émission au sanglier «réaliste» à légende NAMA/ΣΑT 62
Luis Amela Valverde Sin mencionar al comandante en jefe: las series RRC 422 M.SCAVR, P.HYPSAEVS AED. CVR y RRC 431 A. PLAVTIVS AED.CVR
Luis Amela Valverde Serie RRC 489 de Marco Antonio, en parte con Lépido
Maria Jesus Aguilera Romojaro Monedas de la primera revuelta judía contra Roma (66-74 d.C.)
Jean-Claude Richard Ralite et Gisèle Gentric Le médaillier du groupe archéologique painlevé, musée de Lattes (Hérault) 1963- 1989
Eduardo Fuentes Ganzo El Problema de los cornados de Enrique II y Enrique III : Una Indagación sobre el vellón menudo en Castilla en la segunda mitad del siglo XIV
Andrei Bontas Some irregular deniers tournois of the Frankokratia in Greece
Pablo Núñez Meneses Aportación al corpus de monedas jacobeas: Emisiones de Fernando II 208
Raúl Sánchez Rincón Una blanca de Sevilla a nombre de Enrique y Juan de Castilla y León. Dos caras de la misma moneda

www.omni.wikimoneda.com

Pablo Núñez Meneses Dieciocho vellones míticos de los Austrias
Gil Arqué Douzains « de La Rochelle » - Nouvelles données
Antonio Prieto Barrio Escudos de distinción
Pedro Damián Cano Borrego El expediente relativo a la distribución de las medallas de oro y plata acuñadas en conmemoración de la promulgación de la constitución de Cádiz del Archivo Histórico Nacional
Ricardo Iván Álvarez Carrasco Medallas, Premios y condecoraciones antes, durante y después de la Confederación Perú Boliviana: Una guerra paralela casi desconocida
Diego Manuel Calderón Puerta Las medallas de los jubileos de oro y diamante de la reina Victoria del Reino Unido
News
Miguel Ángel Cebrián Sánchez Reseña "Le Monnayage Impèrial de Gordien III (238-244 après JC.)"

Les articles sont publiés <u>sous la seule</u> <u>responsabilité</u> de leurs auteurs qui sont tenus de respecter les législations nationales relatives aux découvertes monétaires et aux droits d'images.

La copie en l'état et la distribution gratuite de cette documentation sont les bienvenues. Toute commercialisation d'une partie ou de tout le texte est interdite. Les modifications, adaptations ou extractions d'une partie quelconque de cette documentation ne peuvent se faire qu'avec l'accord de l'auteur.

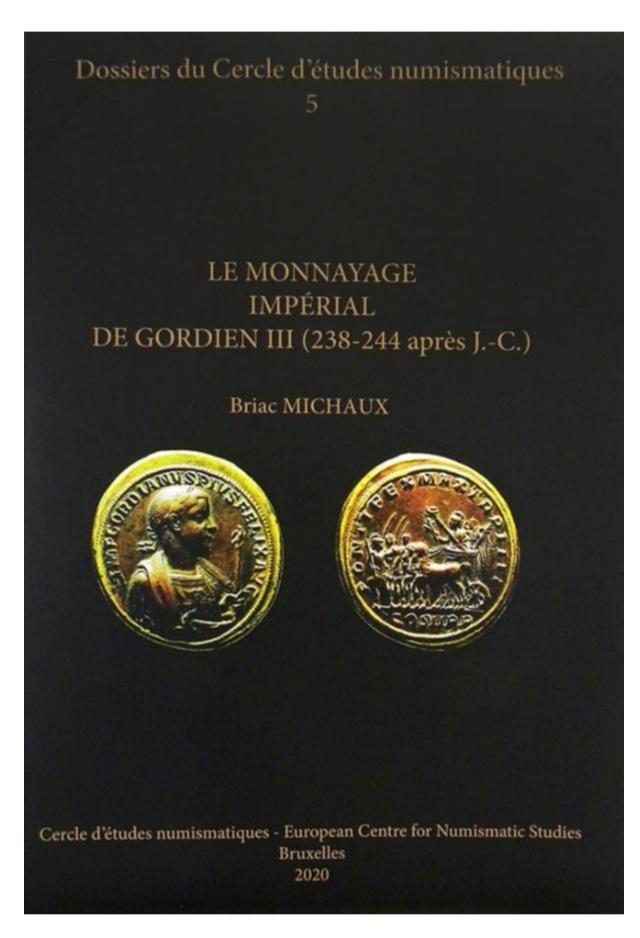
Los artículos se publican bajo la <u>exclusiva</u> responsabilidad de sus autores que están obligados a cumplir con la legislación nacional sobre descubrimientos monetarios y derechos de imagen.

Se permite la copia completa y la distribución de este documento. Se prohíbe cualquier venta de una parte o la totalidad del texto. Las modificaciones, adaptaciones o extracción de cualquier parte de esta documentación pueden realizarse con el consentimiento del autor.

Reseña "Le Monnayage Impèrial de Gordien III (238-244 après J.-C.)"

Miguel Ángel Cebrián Sánchez

Investigador independiente y miembro de la SIAEN



Esta obra se enmarca dentro de las publicaciones de los Dossiers du Cercle d´Études Numismatiques publicados en Bruselas desde su fundación en 1964. Las publicaciones abarcan tanto trabajos como dosieres y se publican estudios de índole numismática y arqueológica desde época antigua a la actualidad.

Dentro de los estudios de investigación españoles en numismática encontramos que los estudios de cecas y de circulación numismática son los más publicados, en países europeos, aunque también podemos ver este tipo de estudios, también podemos ver publicados centrados producciones estudios en las numismáticas de emperadores romanos, en este caso B. Michaux ha elaborado una taxonomía sobre la acuñaciones imperiales de Gordiano III, que ha estructurado en su primer capítulo: emisiones de bronce (ases, dupondios y sestercios); segundo capítulo acuñaciones de plata (quinarios, denarios y antoninianos); tercer capítulo el oro (quinarios de oro y aureos); cuarto capítulo las emisiones de medallones y un quinto capítulo dedicado a las emisiones a nombre de su esposa Tranquillina. Dentro de esta estructura

encontraremos, como debe ser, una introducción histórica y una tipología de bustos.

Dentro del esquema anterior el autor nos adentra en pormenores como las monedas híbridas realizadas con otros emperadores, las emisiones imperiales del taller de Antioquia, los diferentes medallones y sus módulos de una manera clara y concisa, propia de un catálogo al uso.

Una vez revisado el catálogo, destaca a la vista las ilustraciones a color y la ficha que la acompaña que contiene las leyendas de anverso y reverso, descripción de tipos, referencia al RIC procedencia de la moneda y el grado de rareza de la pieza. Seguro que de este esquema comentado me salto detalles que le hubieran gustado al autor que hubiera incluido pero es lo que tiene ser autor de una recensión, que no siempre llega adonde el autor ha llegado.

Volvamos al preámbulo donde todo autor deja las intenciones, los comienzos y el final de lo que le ha supuesto su obra, además de decirnos siempre si ha conseguido los objetivos iniciales que se marcó o bien estos han quedado a medias o incluso sin poder llegar a desarrollarse. Nos comenta el

autor que la motivación por hacer esta obra surgió a través de la colección familiar, ello le llevo a buscar a personas versadas que pudieran guiarle en su objetivo. Además Michaux parece decidido a ampliar el corpus con la taxonomía de las monedas provinciales. Al revisar las colecciones públicas utilizadas para este estudio encuentro, con agrado, instituciones de primer orden como Paris, Londres, Viena, Oxford, Nueva York... aunque echo de menos la colección madrileña del Museo Arqueológico Nacional, quizás pensaran que tiro para casa, pero seguro que le hubiera sido interesante el haber pasado por ella.

Que más decir, o mejor preguntarnos ¿sirve esta obra para los interesados en las amonedaciones del siglo III d. C.? ¿y para los interesados en la historia de Gordiano III? Yo diría que si y además con creces, de una manera clara podemos consultar los diferentes reversos y hacernos idea de las preocupaciones y éxitos que el emperador tuvo en su reinado y entre las personas que convivieron con él a destacar su esposa Tranquillina que fue la protagonista de una emisión de tipos y valores vinculados a la unión matrimonial de ambos.

Sorprende también el apartado de los medallones, a investigadores, comerciantes y coleccionistas atrae sobremanera estas piezas que trascienden la función comercial de la moneda para adentrarnos en la de la conmemoración e incluso el lujo de la joya. Mis felicitaciones al autor por este trabajo que desde luego será referente, junto con otros citados en la monografía, de este emperador y de su tiempo. Creo que no he mencionado que esta obra está escrita en francés, creo que tampoco hace falta decirlo ya que tanto un investigador como una persona versada en historia debe poder manejarse en esta lengua, disfruten de ella.

Michaux Briac, *Le Monnayage Impèrial de Gordien III (238-244 après J.-C.)*. Cercle d'études numismatiques – European Centre for Numismatic Studies. Bruxelles, 2002 (162 pág.) ISBN 978-2-930948-07-2

Le monnayage impérial de Gordien III (238-244 après- J.-C.).

Edición: Cercle d'études numismatiques – European Center for Numismatic Studies.

Bruxelles, 2002.

Número de páginas: 162