

# Monedas en contextos arqueológicos medievales: moneda corriente y moneda menuda

Antonio Roma Valdés

*Investigador independiente*

**Resumen:** La historia económica, la numismática y la arqueología no han encontrado por separado un significado para la moneda menuda. La documentación medieval no refiere su empleo y en ocasiones ni siquiera su fabricación. Se han ofrecido explicaciones respecto de la moneda atesorada y de la empleada con fines religiosos. Las excavaciones realizadas en contextos amplios, como pueden ser los castillos, las iglesias o espacios urbanos de limitados ofrecen hallazgos diseminados de moneda perdida, generalmente de muy reducido valor económico. Se parte de un listado de hallazgos en condiciones que permiten deducir unas primeras conclusiones generales sobre la identificación y el funcionamiento de la moneda menuda. Se pretende ofrecer una guía de interpretación para futuros estudios arqueológicos.

**Palabras clave:** Arqueología, moneda medieval, castillos, iglesias, economía medieval.

**Title:** Coins in medieval archaeological contexts: common currency and small currency

**Abstract:** Economic history, Numismatics, and Archaeology have not separately identified a significance for small coins. Medieval documentation does not refer to their use, and sometimes not even to their manufacture. Explanations have been offered regarding hoarded coins and coins used for religious purposes. Excavations in large contexts, such as castles, churches, or limited urban spaces, offer scattered discoveries of lost coins, generally of very low economic value. A list of finds is provided to deduce some initial general conclusions to be drawn about the identification and function of small coins. It is intended to offer an interpretation guide for future archaeological studies.

**Keywords:** Archaeology, medieval coinage, castles, churches, medieval economy.

## 2. Introducción

La aparición de monedas en excavaciones arqueológicas se emplea normalmente como medio para determinar la datación del yacimiento, aunque su capacidad de generar información puede ir más allá. Este trabajo aporta una visión general sobre la presencia de la moneda en contextos arqueológicos medievales del espacio ocupado por los reinos de León y Castilla, prestando la atención en la presencia de moneda menuda, aquella que por su humildad ha sido desatendida por historiadores y numismáticos. Las monedas de escaso valor liberatorio raras veces se mencionan en la documentación y la numismática ha limitado su intervención a su clasificación y encuadre temporal.

El campo de estudio son los contextos arqueológicos publicados, que no son muchos y que muestran dos características: las monedas aparecen aisladas o separadas unas de otras y lo hacen en un número que permite deducir conclusiones. Por lo tanto, se descartan los casos de tesorillos monetarios o que describen la presencia de moneda en número muy reducido. El marco temporal

queda circunscrito al período comprendido entre 1100 y 1550 dentro del espacio castellano leonés y sus espacios de influencia.

Adelantando una conclusión, las monedas que describen las publicaciones de los hallazgos se caracterizan por un valor económico bajo en condiciones de deducir qué especies integran la ambigua categoría de la moneda menuda. Sobre esta premisa, se dan pautas para interpretar la presencia de monedas en la elaboración de las memorias de las excavaciones arqueológicas que se desarrollen en adelante y la publicación de los resultados.

El punto de partida son las relaciones de excavaciones en las que se describen monedas para establecer sobre los resultados las conclusiones.

### **3. La moneda medieval de Castilla y León y su presencia en conjuntos monetarios y contextos específicos**

No se pretende en este trabajo interpretar la economía o describir el numerario emitido. Baste decir que la moneda en la Edad Media de la Europa occidental responde una configuración económica de la moneda basada en la presencia de metal noble en la acuñación. Alfonso VI inició la fabricación de moneda propia a partir del año 1086, una vez incorporado el Reino de Toledo a sus dominios, con una finalidad marcadamente fiscal: la exacción de tributos y el pago de deudas reales. Desde entonces, la moneda fue sustituyendo progresivamente al trueque como modalidad normal de intercambio y, a mediados del siglo XIII, la generalidad de las transacciones, tanto en las áreas urbanas como en las rurales, ya sea en zonas bien comunicadas o en espacios aislados, se realizan en moneda, muy abundantemente producida en determinadas casas de moneda o cecas cuyas iniciales normalmente apreciamos en el tipo monetario.

Añadir, que la numismática acostumbra a establecer secuencias temporales de las emisiones y describir los tipos monetarios, aunque recientemente ha desbordado su campo inicial para facilitar interpretaciones más amplias, alcanzando la historia económica y la arqueología.

No existe un único contexto arqueológico en el que las monedas pueden aparecer. La literatura numismática y el contenido de las colecciones de los museos dan muestra del contenido de conjuntos, depósitos o tesorillos monetarios de distinta antigüedad y volumen<sup>1</sup>. Sin perjuicio de las circunstancias en que se pudo producir el hallazgo, caso de ser conocido, la comparación entre los tesorillos permite deducir el orden de las emisiones y la evolución de la moneda en el bolsillo de los ciudadanos. Sin embargo, no siempre las monedas presentes en los tesorillos son las necesariamente las de mayor uso en los cambios habituales en la medida en que los conjuntos monetarios pueden explicar también la voluntad de acumular un capital en moneda de valor elevado y de uso más limitado en los pagos corrientes.

La finalidad de la ocultación de los tesorillos puede explicarse en muy pocos casos: un tesorillo oculto en los años iniciales del siglo XIV aparecido en circunstancias poco concretas en Barro-Noia estaba formado por una especie monetaria francesa denominada tornesa, que era la empleada para el cobro de rentas periódicas en el cercano monasterio de Toxosoutos, por lo tanto, la acumulación parece dirigirse a juntar la cantidad que habría de servir para abonar el montante periódico por el uso de determinada extensión de terreno; en distintos periodos se descubrieron en Briviesca cuatro conjuntos monetarios de distinta importancia económica enterrados en un momento compatible con un pogromo acaecido en 1367 y ocasionado por las tropas extranjeras durante la guerra civil castellana, permitiendo afirmar que los conjuntos hallados eran los ahorros acumulados por varias familias que no los pudieron recuperar, dando muestra de la catástrofe producida; un peregrino fue

<sup>1</sup> Las principales compilaciones en: M Rueda Sabater, I. Sáez Saiz, 1992 y A. Roma Valdés, 1999. Un mapa por períodos en: <https://monedamedieval.es/actualizacion-del-mapa-de-tesorillos>

inhumado en el monasterio de Carboeiro con una bolsa que contenía un florín y moneda castellana emitida entre 1390 y 1404 que portaba en el momento de su fallecimiento, respetado por sus honrados enterradores en época de peste, etc.

Se han documentado hallazgos de conjuntos monetarios en recipientes cerámicos, en paredes o bajo los suelos de las casas aparentemente destinados para el ahorro, en bolsas de tela o de cuero en zonas separadas de población de manera compatible con el transporte o con una ocultación de necesidad, etc. La información que aportan los tesorillos monetarios es valiosísima para comprender aspectos culturales y económicos<sup>2</sup>.

Un importante conjunto de necrópolis se caracteriza por la aparición de monedas individualmente ubicadas en la mano, la boca, bajo el cráneo o entre las ropas de la persona enterrada. Se ha interpretado que esta práctica funeraria se inicia en los años centrales del siglo XII y se acentúa en algunas áreas geográficas entre los años finales del mismo siglo y los años centrales del siglo XIII<sup>3</sup>. En todos los casos, se trata de monedas de escaso valor, desechadas intencionadamente en la inhumación con fines rituales.

Otros interesantes contextos se encuentran en las donaciones votivas realizadas por peregrinos. Son los casos del Arca Santa de la Catedral de Oviedo, en uno de cuyos espacios frontales se depositaron paulatinamente monedas francesas, inglesas y castellanas, fabricadas desde el siglo XIII hasta el siglo XVII; del sepulcro de Santo Domingo de la Calzada, en el que los peregrinos introdujeron por una ranura moneda francesa, italiana, alemana, checa y castellana fabricada entre 1200 y 1400; y del busto relicario de Santiago Alfeo en la catedral compostelana, en un hueco en el que se fue metiendo un número reducido de monedas navarras, inglesas, alemanas y castellanas fabricada entre 1390 y 1454. En estos casos, las monedas denotan un uso cultural que vinculaba a los peregrinos con la santidad y que permite deducir el origen geográfico de muchos de ellos. Las monedas empleadas, con excepciones, no tienen un elevado valor económico<sup>4</sup>.

Un sorprendente contexto son las campanas medievales, en cuya confección se utilizan monedas en el molde, dejando ver la campana la impronta en positivo o negativo, según los casos, de las monedas empleadas para adornar el instrumento<sup>5</sup>.

Finalmente, hay contextos especiales en el marco del denominado patrimonio cultural subacuático. La realización de una draga en El Puerto de Santa María en 1934 dio con un conjunto de monedas de oro ligeramente dispersas acuñadas con anterioridad a 1505. En la playa inglesa de Praa Sands se encontró un conjunto disperso de monedas castellanas, aragonesas y una papal, todas de oro u usadas entre 1475 y 1497<sup>6</sup>. Ambos ejemplos son compatibles con restos de buques dedicados al comercio, mediterráneo en el primer caso y atlántico el segundo.

#### 4. La moneda suelta en contexto arqueológicos

Algunas excavaciones sistemáticas permiten conocer aspectos relativos a las monedas que aparecen aisladamente. En este caso, nos vamos a centrar en las efectuadas en castillos, iglesias y espacios delimitados en que se han descrito monedas en cantidades mínimamente significativas que permitan deducir pautas generales. Los castillos son estructuras defensivas cuya cronología puede definirse de acuerdo con distintas noticias en la que conviven personas durante un tiempo

<sup>2</sup> R. Sánchez Rincón, A. Roma Valdés, 2013 y 2014

<sup>3</sup> M. Rueda Sabater, 1992, F. Martín Escudero, P. Grañeda Miñón y T. Campos López, 2014, R. Sánchez Rincón y A. Roma Valdés, 2013 y 2014. Un mapa de las conocidas en: <https://monedamedieval.es/necropolis>

<sup>4</sup> I. Rodríguez Casanova, A. J. Canto García, 2017, J. Suárez Otero, 2004

<sup>5</sup> D. Sanz Platero, 2022

<sup>6</sup> Respectivamente, Mateu y Llopis, 1934-1935 y Portable Antiquities Scheme en el enlace: <https://finds.org.uk/database/search/results/q/praa+sands>

relativamente limitado de sus vidas, que usan monedas que en muchas ocasiones se pierden. Las naves o ábsides de las iglesias son lugares en los que los fieles pueden perder monedas durante su estancia cotidiana y discontinua.

En las actuaciones arqueológicas desarrolladas en estos contextos es frecuente encontrar monedas sueltas o aisladas, mezcladas con otro material empleado en labores constructivas, frecuentemente descritos como rellenos en los estudios arqueológicos publicados. Además, los resultados ofrecen monedas acuñadas con mucha distancia temporal entre sí como consecuencia de remociones. En estos casos, puede afirmarse que nos encontramos ante dinero de bolsillo, fácil de perder sin que nadie tenga un especial interés en recuperarlo, extraviado por diferentes razones, como el encontrarse en bolsas, bolsillos o pliegues de la ropa de la que salen con motivo de una postura forzada como el ejercicio físico de quien está haciendo un trabajo, se adiestra o juega, de quien se arrodilla en la iglesia o incluso de quien realiza sus necesidades.

Además de facilitar una pauta interpretativa para la futura elaboración de memorias arqueológicas cuando hacen su aparición una o varias monedas, se trata aquí de explicar de una manera general la significación de la moneda menuda o de poco valor económico, es decir, la que se guarda con menor cuidado en el bolsillo y se usa con frecuencia en limosnas, pequeñas compras o servicios comunes, en suma, la esencial y cotidiana, la del valor casi insignificante y no adecuada para ser atesorada, aquella que por su modestia ni tiene acomodo en la documentación del período, ni hueco en los tesorillos denotan ahorro. Moneda de uso cotidiano, en todo caso, cuya significación económica ha pasado desatendida en general.

Para comprender la moneda menuda se analizan los datos publicados de excavaciones sistemáticas en contextos arqueológicos que cuentan con un grado importante de concreción espacial y temporal (con alguna excepción) en algunos lugares en los que se describen las circunstancias (no siempre precisas). Por lo tanto, se prescinde de intervenciones en el que aparecen monedas en número poco significativo, o bien se basa en descripciones muy genéricas que pueden limitarse a realizar un inventario de monedas encontradas. Algunos autores como Mateu y Llopis con carácter general, Sainz Varona para la provincia de Burgos, Blanco García para el municipio segoviano de Coca, Echevarría y Clúa para Guipúzcoa o Fontenla Ballesta para los castillos ubicados en el área de Lorca han referenciado un número importante de monedas en hallazgos individualizados sin detalle sobre las circunstancias concurrentes<sup>7</sup>.

El listado de contextos considerados se menciona en el siguiente cuadro, pormenorizándose más adelante las particularidades de los hallazgos y enumerándose las especies monetarias descritas.

| Número | Lugar                       | Modalidad | Datación  |
|--------|-----------------------------|-----------|-----------|
| 1      | Ciudad de Vascos            | Castillo  | 1087-1120 |
| 2      | Alcazaba de Reina, Badajoz  | Castillo  | 1246-1663 |
| 3      | Torres de Oeste             | Castillo  | 1264-1370 |
| 4      | Torre de Hércules           | Castillo  | 1216-1370 |
| 5      | Castelo de A Rocha Vella    | Castillo  | 1280-1450 |
| 6      | Castillo de Aitzorrotz      | Castillo  | 1199-1900 |
| 7      | Castillo de Alcalá la Vieja | Castillo  | 1200-1500 |
| 8      | Talavera de la Reina        | Castillo  | 1200-1700 |
| 9      | Castillo de la Puente       | Castillo  | 1300-1700 |
| 10     | Medina Sidonia              | Castillo  | 1297-1700 |
| 11     | Castelo de Arauxo           | Castillo  | 1280-1600 |
| 12     | Castillo de Capilla         | Castillo  | 1226-1600 |
| 13     | Alarcos                     | Castillo  | 1334-1370 |

<sup>7</sup> F. Mateu y Llopis, 1943-1968, A. Sainz Varona, 1986-1989, J. F. Blanco García, 1986, S. Fontenla Ballesta, 1995

|           |                                          |                   |                 |
|-----------|------------------------------------------|-------------------|-----------------|
| <b>14</b> | Portilla, Zambrana                       | Castillo          | 1471-1497       |
| <b>15</b> | Castillo de la Estrella, Montiel         | Iglesia, castillo | 1366-1370       |
| <b>16</b> | Castillo de Zorita                       | Castillo          | 1366-1500       |
| <b>17</b> | Catedral de Santiago, edículo y basílica | Iglesia           | 1100-1122       |
| <b>18</b> | Sepulcro de Silos                        | Iglesia           | 1088            |
| <b>19</b> | Santa María de Tina Mayor                | Iglesia           | 1263-1450       |
| <b>20</b> | San Salvador de Valdediós                | Iglesia           | 1216-1500       |
| <b>21</b> | San Esteban de Oyarzun                   | Iglesia           | 1280-1600       |
| <b>22</b> | San Andrés de Astigarribia               | Iglesia           | 1286-1680       |
| <b>23</b> | San Martín de Iraurgi                    | Iglesia           | 1297-1500       |
| <b>24</b> | Túnel de San Adrián                      | Tránsito          | 1108-1500       |
| <b>25</b> | Segóbriga                                | Espacio urbano    | 1200-1500       |
| <b>26</b> | San Antón, Lerma                         | Espacio urbano    | 1108, 1200-1500 |
| <b>27</b> | Vega Baja, Toledo                        | Espacio urbano    | 1270-1550       |
| <b>28</b> | Algeciras                                | Espacio urbano    | 1344-1369       |
| <b>29</b> | San Marcial de Rubicón                   | Espacio urbano    | 1404-1420       |
| <b>30</b> | La Isabela                               | Espacio urbano    | 1494            |
| <b>31</b> | Cueva Pintada, Gáldar                    |                   | 1483-1550       |



Se ha atendido con detalle a las monedas medievales castellanas presentes en cada contexto, indicando de manera más o menos precisa la aparición añadida de monedas más antiguas y modernas con las que a veces conviven las emisiones medievales, sin que pueda escindirse con comodidad si llegaron a circular conjuntamente o, sencillamente, si se mezclaron en algún momento.

Hemos seguido la clasificación de quienes han descrito los hallazgos, no obstante, en los casos en que se han incorporado fotografías se han rectificado puntualmente algunas asignaciones atendiendo

a los criterios clasificatorios actuales. Los datos permiten obtener algunas conclusiones en relación con el funcionamiento de la moneda menuda en la Edad Media que se desglosan en las líneas que siguen. Como se ha advertido, con algunas excepciones, el numerario presente en estos contextos se caracteriza por su bajo contenido de plata y su emisión abundante en algunos periodos.

## 5. Relación de hallazgos

En los cuadros que siguen se detallan las monedas descritas en las obras que describen excavaciones arqueológicas, además del espacio físico en que hacen su aparición.

- **Ciudad de Vascos, J. de Juan, 2016**

| Espacio                     | Monedas                                                                                                                      |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sala de oración             | Moneda de la taifa toledana y moneda anónima con caracteres arábigos acuñada en Toledo después de la conquista de Alfonso VI |
| Aljibe                      | Dos dineros de Alfonso VI acuñados hecha 1088                                                                                |
| Derrumbe junto a la muralla | Conjunto de dineros de Alfonso VI con leyenda LEOCIVITAS posteriores a 1108                                                  |

- **Alcazaba de Reina, Conejo, 2014**

| Espacio     | Monedas                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dineros de la guerra de 1263 de Alfonso X, meaja coronada de 1286 de Sancho IV, dineros de Alfonso XI de 1330, cornados y blancas de Enrique III, dinero de 1461, blanca de 1462 y blancas de 1471 de Enrique IV |

- **Torres de Oeste, L. Naveiro López, 2004**

| Espacio     | Monedas                                                                                                           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dinero de la guerra de 1263 de Alfonso X, dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dinero de Alfonso XI de 1330 |

- **Torre de Hércules, P. Núñez Meneses, 2019**

| Espacio        | Monedas                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Torre, relleno | Dineros de Alfonso IX de León posteriores a 1216, dinero de la guerra de 1263 y pujesa de 1281 de Alfonso X, dinero de Sancho Infante de 1283, cornado de imitación de Aymar de Poitiers acuñado hacia 1367, con monedas romanas |

- **Castelo da Rocha Vella, Santiago de Compostela, G. González Vila, 2006**

| Espacio                  | Monedas                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Liza exterior, vertedero | Dineros de la Guerra y pujesas de Alfonso X, cornados de Sancho IV, dineros de Fernando IV, dinero de Alfonso XI, cruzado de Enrique II y cornados de Enrique II, blancas de Enrique III. Moneda portuguesa. |
| Habitación               | Dineros de Enrique II, cornados de Juan I y Juan II                                                                                                                                                          |
| Fuera de la muralla      | Blanca de Enrique III                                                                                                                                                                                        |

- **Castillo de Aitzorrotz, Barandiarán, 1970**

| Espacio     | Monedas                                                                 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dineros de Alfonso VIII, dineros de Alfonso X, Fernando IV y Alfonso XI |

- **Castillo de Alcalá la Vieja, B. Pavón, 1982**

| Espacio                 | Monedas                                                                                        |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Segundo arrabal         | Dinero pepión. Superficie                                                                      |
| Junto a torre albarrana | Dinero pepión. Dinero aragonés de Jaime II. Dinero de Enrique II entre 1373 y 1376. Superficie |

- **Castillo de Talavera de la Reina**, A. Moraleda, S. Sánchez, S. de La Llave, 2013

| Espacio           | Monedas                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alcazaba, relleno | Dineros pepones castellanos de la primera mitad del siglo XIII, dineros de la guerra de 1263 y pujesas de 1281 de Alfonso X, dineros de Fernando IV de 1297, dinero de Alfonso XI de 1330, cruzado de 1369 de Enrique II, cornado y blancas de 1391 de Enrique III, blancas de Juan II, blancas de 1471 de Enrique IV |

- **Castillo de la Puente, San Fernando**, J. Sáez Espligares, J. Torres Lázaro y A. M. Sáez Romero, 2008

| Espacio         | Monedas                                                                                                                                   |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relleno en silo | Dinero de Fernando IV posterior a 1297, blanca de Enrique III, cuarto de Enrique cuarto IV acuñado hacia 1468, moneda hasta Felipe quinto |
| Superficie      | Dineros de Fernando IV                                                                                                                    |

- **Medina Sidonia**, S. Montañés Caballero, M. Montañés Caballero y A. Ciruela González, 2008

| Espacio     | Monedas                                                                                                                                                                   |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dinero de Fernando IV posterior a 1297, cornado de Alfonso XI posterior a 1334, blanca de Enrique III, blanca de Enrique IV de 1471. Monedas romanas y de la Edad Moderna |

- **Castelo de Arauxo**, P. Núñez Meneses, 2019

| Espacio     | Monedas                                                                                                               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Pujesa de 1281 de Alfonso X, blancas de 1471 de Enrique IV, ceitil portugués del siglo XV y otras monedas portuguesas |

- **Castillo de Capilla**, Sanabria, Conejo, 2024

| Espacio             | Monedas                                                                                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vivienda musulmana  | Dos dineros pepones de Alfonso VIII                                                                                                            |
| Vivienda            | Tres dineros pepones de Alfonso VIII, perdidos, compatibles con la ocupación cristiana                                                         |
| Alcázar             | Dinero pepión de Alfonso VIII, perdido, compatible con la ocupación cristiana                                                                  |
| Camino A            | Tres dineros pepones de Alfonso VIII, perdidos, compatibles con la ocupación cristiana                                                         |
| Camino B            | Dos dineros pepones de Alfonso VIII, perdidos, compatibles con la ocupación cristiana                                                          |
| Estancia 3          | Dinero pepión y blanca de 1471, perdidos, compatibles con la ocupación cristiana                                                               |
| Estancia 5          | Real preto de Alfonso V de Portugal y blanca de 1471                                                                                           |
| Estancia 11, cuadra | Tres blancas de 1471, dos de ellas de Burgos, medio real toledano posterior a 1497 y cuarto posterior a 1521, en un relleno                    |
| Aljibe              | Pepión de Alfonso VIII, dinero de Fernando IV posterior a 1297, dinero aragonés posterior a 1336, dinero de Morlaas posterior a 1438, reales a |

|            |                                                                                                          |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | nombre de los Reyes Católicos, procedentes de vaciado de cascotes. Parecen integrar un pequeño conjunto. |
| Camino B   | Pepión de Alfonso VIII, dinero del Infante Sancho de 1283, dinero de Fernando IV,                        |
| Superficie | Maravedí de 1462, moneda del siglo XVII                                                                  |

- **Castillo de Alarcos**, P. Tapiador Tapiador, M. de Paz Escribano, A. de Juan García, L. Hernández-Canut y Fernández-España, 2008

| Espacio                         | Monedas                                                                                                                   |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Espacio específico del castillo | Cornado de Alfonso XI posterior a 1334 y cornado de Aymar de Poitiers, junto con material para fabricar moneda y desechos |

- **Portilla**. R. Sánchez Rincón, J. Fernández Bordegaraí, 2025

| Espacio                         | Monedas                         |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Espacio específico del castillo | Cospeles sin acuñar de falsario |

- **Castillo de la Estrella, Montiel**, R. L. García Lerga, J Molero García, D. Gallego Valle, 2018

| Espacio                                 | Monedas                      |
|-----------------------------------------|------------------------------|
| Nave central de la iglesia del castillo | Cornado de Aymar de Poitiers |

- **Castillo de Zorita de los Canes**, M. Mozo Monroy, A. Serrano Hernández, 2022

| Espacio        | Monedas                                                                                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osario         | Cornado de imitación de Aymar V de Poitiers                                                                                              |
| Aljibe         | Blanca de Enrique III con restos de tela, blanca y cornado de Juan II                                                                    |
| Tumbas         | Blanca de 1471 de Enrique IV                                                                                                             |
| Otros espacios | Dineros pepiones castellanos de la primera mitad del s. XIII, blancas de Enrique III, blancas y maravedises de Enrique IV de 1462 y 1471 |

- **Catedral de Santiago**, J. Suárez Otero, 1993

| Espacio  | Monedas                                                                                   |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Edículo  | Dineros de Alfonso VI de las series de 1088 y 1103, pujesas francesas y un dirham califal |
| Basílica | Dineros de Alfonso VI de las emisiones de 1086 y 1108 y de Urraca, dineros jaqueses       |

- **Silos**. M. C. Vivancos, 2001

| Espacio                 | Monedas                                        |
|-------------------------|------------------------------------------------|
| Ábside hacia 1076       | Dineros jaqueses aragoneses                    |
| Ábside posterior a 1088 | Dineros de Alfonso VI de las emisiones de 1086 |

- **Santa María de Tina Mayor**, T. Costales Garía, M. Fernández Mier, M. A. Pedregal Montes, 1995

| Espacio | Monedas                                                                                                      |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ábside  | Pujesa de 1281 de Alfonso X, dinero de Fernando IV, dinero de Enrique segundo de 1373 y ceitiles portugueses |
| Nave    | Dinero de Fernando IV                                                                                        |

- **San Salvador de Valdediós**, T. Costales Garía, M. Fernández Mier, M. A. Pedregal Montes, 1995

| Espacio     | Monedas                                                                                                                                                                                |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dineros de Alfonso IX de León posteriores a 1216, dineros de Fernando IV, blancas de Enrique III y Juan II, blanca de 1461 de Enrique IV, monedas portuguesas, aragonesas y de Navarra |
|             | • <b>San Esteban de Oyarzun</b> , M. Ibáñez Artica, M. Guereñu Urzelai, M. M. López Colom, 1997                                                                                        |

| Espacio | Monedas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nave    | Dineros de la guerra de 1263 y 6 n de 1277 de Alfonso X, dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dineros y cornados de Alfonso XI posteriores a 1334, dinero emitido hacia 1367 y cruzado de 1369 de Enrique II, medio tornés fabricado en Coruña por Fernando I de Portugal en 1369, corneados y dineros de Enrique II posteriores a 1373, cornado de Juan I posterior a 1379, dineros y blancas de Enrique III posteriores a 1391, blancas y cornados de Juan II, blancas de 1471 de Enrique IV. Moneda castellana hasta el siglo XIX. Abundantísima moneda navarra. Moneda aragonesa, portuguesa, escocesa y francesa. |

- **San Andrés de Astigarribia**, Barandiaran Maestu, 1971

| Espacio          | Monedas                                                                                                                                                                      |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nave, necrópolis | Cornados de Sancho IV, Dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dineros de Alfonso XI, dineros y cornados de Enrique II, dinero y blancas de Enrique III, blancas de 1471. |

- **San Martín de Iraurgi, Azkoitia**, Urteaga, Guereñu, Ibáñez, 2000

| Espacio | Monedas                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nave    | Dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dinero de Alfonso XI, real bélico y cruzado de 1369 de Enrique II, dinero de Juan I posterior a 1379, dinero y blancas de Enrique III, blancas de Juan II, blancas de 1471. Moneda de Portugal. |

- **Túnel de San Adrián**, E. García Retes, 1987, R. Sánchez Rincón, 2020

| Espacio     | Monedas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dinero de Alfonso VI (1088), dineros pepiones (ss. XII-XIII), 1 dinero incierto de Alfonso IX posterior a 1200, dineros y meajas de burgaleses castellanos acuñados hacia 1190, dineros alfonsíes (1256), dineros de la Primera Guerra de 1263, pujesas de 1281, cornado y meaja de 1286 de Sancho IV, dineros de Fernando IV emitidos en 1297, cornado y dineros de Alfonso XI posteriores a 1334, dinero de Enrique II de 1373, cornado de Juan I, blanca de 1471, además de una moneda de Felipe II y otra de Felipe IV. Moneda de Aragón: dineros del cambio de los siglos XI al XII, en concreto, un dinero jaqués de Sancho Ramírez y otro de Alfonso I. Moneda navarra: dineros de Sancho VI, de Sancho VII y de Teobaldo II. Moneda de imitación de Aquitania: dinero |

- **Segóbriga, Cuenca**, Ripollés, Abascal, 1996

| Espacio | Monedas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Termas  | Dineros de la guerra de 1263 y seisenes de 1277 de Alfonso X<br>Dineros barceloneses entre 1162 y 1276, cornados de Sancho IV de 1286, dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dineros de Alfonso XI, cornado de Juan I posterior a 1397, blancas de 1471 de Enrique IV, ceitil portugués y moneda siciliana del s. XV |

|                  |                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Termas, palestra | Dinero pepión castellano de comienzos del s. XIII                                                                             |
| Circo            | Dinero pepión castellano de comienzos del s. XIII, blanca de Enrique III posterior a 1391                                     |
| Foro             | Dinero pepión castellano de comienzos del s. XIII, dineros de Fernando IV posterior a 129, blanca de Juan II posterior a 1404 |
| Ermita, basurero | Cornado de Sancho IV de 1286                                                                                                  |
| Muralla norte    | Dinero de Fernando IV posterior a 1297                                                                                        |

- **Enfrente de San Antón, Lerma, Sáinz Varona, 1986-1989**

| Espacio | Monedas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nave    | Dinero posterior a 1108 de Alfonso VI con referencia a León, dineros pepones y burgaleses castellanos, dineros de la guerra de 1263, seisenes de 1276 y pujesas de 1281 de Alfonso X, cornados de Sancho IV de 1286, dineros de Fernando IV posteriores a 1297, dineros y cornados posteriores a 1334 de Alfonso XI, cornado imitativo de Aymar de Poitiers hacia 1367, dineros y coronados de Enrique II posteriores a 1373, blanco de Juan I de 1385, blancas de Enrique III y Juan II, blancas de Enrique IV de 1471 y de los Reyes Católicos de 1497, moneda francesa. Con abundancia de moneda entre 1250 y 1373. |

- **Vega Baja, Toledo, Rubén-Lot García Lerga, 2025**

| Espacio                                            | Monedas                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Espacios de expolio medieval en entorno abandonado | Dinero prieto de Alfonso X de 1270, tres cornados de Sancho IV, tres dineros de Fernando IV, tres cornados y cinco dineros de Alfonso XI, un dinero de Enrique II posterior a 1373 y un seisén de Enrique II de 1367, una blanca de Enrique IV |

- **Algeciras, U. López Ruiz, R. Jiménez-Camino Álvarez, D Bernal-Casasola, 2025; A. Arévalo, B. Mora, 2018**

| Espacio                   | Monedas                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Plaza del Coral           | Dinero de Fernando IV en un área de desecho y dos cornados de Alfonso XI en una zona pavimentada. También un dinero falso agujereado de Alfonso XI, otro dinero del mismo rey, y un dinero con leyendas recortadas. |
| Calle Alexander Henderson | Moneda de Alfonso XI en zona de viviendas; cuarto de dinero de Génova descontextualizado.                                                                                                                           |
| Parque Smith              | Dos cornados de Alfonso XI en zonas de relleno                                                                                                                                                                      |
| Puerta de Gibraltar       | Tres monedas de Alfonso X y dos de Alfonso XI                                                                                                                                                                       |

- **San Marcial del Rubicón, M. C. González Marrero, M. E. Chávez Álvarez, P. Prieto Agudelo, M. A. Hervás Herrera, L. A. García García, I. Montero Ruiz, 2023**

| Espacio                 | Monedas                                                                                 |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Zona fabril             | Cornado de Enrique III contramarcado por Jean de Bethencourt en torno a 1402            |
| Segundo sector, vertido | Cornados y blancas de Enrique III contramarcado por Jean de Bethencourt en torno a 1402 |

- **La Isabela, República Dominicana, K. Deagan, 2002**

| Espacio   | Monedas                                                                                                                                                                              |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Viviendas | Dinero seisén de 1276 de Alfonso X, reales y blancas posteriores a 1471 de Enrique IV, medio real fabricado entre 1475 y 1497, moneda italiana y portuguesa, pesa para pesar monedas |

- **Cueva Pintada, Gáldar, C. González Marrero, J. I. Sáenz Sagasti, J. Onrubia Pintado, 2013**

| Espacio | Monedas |
|---------|---------|
|---------|---------|

|             |                                                                                                                     |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sin definir | Dinero aragonés de Jaime II del s. XIII, blancas de 1471 de Enrique IV, ceitiles anteriores a 1512 y real portugués |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Pautas interpretativas

Son frecuentes en casi todos los yacimientos descritos los dineros pepiones castellanos del cambio emitidos entre los siglos XII y XIII<sup>8</sup>, los dineros de Fernando IV acuñados los años finales del XIII y los iniciales del XIV<sup>9</sup>, las blancas de Enrique III<sup>10</sup> y Juan II fabricadas entre 1391 y 1442, así como las blancas de Enrique IV de 1471<sup>11</sup>.



Estas son las monedas más frecuentemente descritas en excavaciones publicadas en castillos o iglesias: dinero pepión castellano compatible con contextos arqueológicos entre 1160 y 1300, dinero de la guerra compatible con contextos arqueológicos entre 1263 y 1300, dinero seisén de

<sup>8</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-30-alfonso-viii-dineros-pepiones>

<sup>9</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-45-1-fernando-iv-dineros-1297>

<sup>10</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-69-1-enrique-iii-blancas-o-cinques-1391>

<sup>11</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-80-a-enrique-iv-blancas-desde-1471>

1277, compatible con contextos entre 1277 y 1391, pujesa de 1281 compatible contextos entre 1281 y 1330, cornado de Sancho IV, presente en contextos entre 1286 y 1391, dinero de Fernando IV emitido desde 1297 y compatible con contextos anteriores a 1391, blanca Enrique III emitida en 1391 y compatible con contextos arqueológicos anteriores a 1454, blanca de Juan II Compatible con contextos arqueológicos entre 1404 y 1454 y blanca emitida por Enrique II en 1471 y que permanece en el comercio hasta aproximadamente 1500. Imágenes del autor.

En muchos casos aparecen series que tuvieron una circulación muy escasa y que fueron rápidamente sacadas del mercado lícito. De hecho, nunca las encontramos formando parte de un tesorillo monetario de entre los más de cien descritos en la bibliografía. Son los casos del seisén de Enrique II acuñado hacia 1367 en La Vega Baja de Toledo<sup>12</sup>, los dineros acuñados en Sevilla por Enrique II durante la guerra civil castellana hacia 1368<sup>13</sup> (en Oyarzun), las meajas coronadas de Enrique II de 1373<sup>14</sup>, los dineros de Juan I posteriores a 1379<sup>15</sup> (ambos en Azkioitia), los cornados de Aymar de Poitiers emitidos hacia 1368 imitando la moneda castellana<sup>16</sup> (en Zorita de los Canes, Lerma, la Torre de Hércules, Alarcos y Montiel), de las monedas fabricadas por Fernando I de Portugal en 1369 y desmonetizadas en 1370<sup>17</sup> (en Torres de Oeste y Oyarzun) o de los cruzados de Enrique II de 1369<sup>18</sup> (en la Rocha Vella, Talavera y Oyarzun).

En el castillo compostelano de la Rocha Vella también puede mencionarse una blanca de Enrique III o Juan II con las leyendas recortadas y que parece haber sido usada en pagos. También un dinero de Fernando IV con leyendas recortadas y un dinero falso de Alfonso XI con agujero aparecen en Algeciras. Muy posiblemente, los ejemplares de estas series rápidamente desmonetizadas fueron pasando de bolsillo en bolsillo en búsqueda de la última mano que las perdiese o abandonase.

Lo mismo se puede decir de la moneda emitida fuera de las fronteras, pudiendo destacarse la enorme presencia de ceitiles portugueses de los siglos XV y XVI en contextos en Galicia y otras zonas limítrofes con Portugal. De hecho, las blancas castellanas de 1471 y los ceitiles portugueses son las monedas menudas que encontramos en yacimientos excavados fuera de la península, caso de la Cueva Pintada en Gáldar, La Isabela en La Española y en otros puntos en América. Estas y otras monedas portuguesas del siglo XV también se han descrito en las iglesias guipuzcoanas y en el castillo compostelano de A Rocha.



Ceitel de Alfonso V de Portugal, dentro del siglo XV. Imagen Ibercoin

En muchas ocasiones las monedas medievales se encuentran mezcladas con monedas muy anteriores y posteriores en el tiempo. Encontramos algunas monedas romanas que pudieron haber servido como moneda menuda durante la Edad Media y, por otra parte, también en unión de otras emitidas con sobrada posterioridad a su vigencia formal. Este fenómeno parece deberse a la pervivencia tolerada en el tiempo para pagos pequeños. Ejemplos especiales son el dinero seisén

<sup>12</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-57-5-enrique-ii-emisiones-belicas-2>

<sup>13</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-57-7-enrique-ii-emisiones-belicas>

<sup>14</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-60-3-enrique-ii-vellon-tras-1373>

<sup>15</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-64-5-juan-i-vellon-anterior-a-1385-2>

<sup>16</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-61-1-aymar-de-poitiers-cornados>

<sup>17</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-62-g-fernando-de-portugal>

<sup>18</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-58-4-enrique-ii-emisiones-de-posguerra>

fabricado entre 1276 y 1286<sup>19</sup> aparecido en La Isabela, un dinero de Fernando IV y una blanca de Enrique III en Blanco Canyon, Texas, en el curso de la expedición de Coronado entre 1540 y 1542, ambos en contextos americanos, y un dinero aragonés de comienzos del siglo XIV<sup>20</sup> en Gáldar, Gran Canaria. Por lo tanto, es posible que una vez desmonetizadas, algunas monedas conservaran un valor residual para pagos modestos.

Algunas excavaciones permiten obtener conclusiones más específicas. En la Ciudad de Vascos, las monedas de Alfonso VI sirven para fechar el corto periodo de ocupación por parte de las tropas castellanas que se produce entre la incorporación al reino en 1085 y el pronto abandono del emplazamiento y pueden explicar la forma de retribución de soldadas. En un espacio específico del mismo yacimiento, también aparecen monedas de la taifa toledana, con inclusión de emisiones anónimas toledanas emitidas entre 1085 y 1087, dentro del reinado de Alfonso VI.

Una excavación desarrollada con detalle en el castillo de Capilla (Badajoz) permite desgranar el comportamiento de la moneda menuda en su evolución temporal en un espacio aislado que se incorpora tras 1226 a la corona castellana, con el consiguiente incremento de la masa de moneda menuda que pervive en el tiempo.

Los castillos pueden ser un lugar idóneo para instalar talleres de falsarios, casos de Alarcos y Portilla, en los que aparecen monedas legítimas en unión láminas y otro material para falsificar.

Un contexto excepcional por las monedas encontradas se encuentra en San Marcial del Rubicón en Lanzarote, donde fueron localizadas monedas emitidas abundantemente por Enrique III de Castilla y contramarcadas excepcionalmente por Jean de Bethencourt entre 1402 y 1412, con autorización del monarca castellano para su circulación en la isla, un caso único en el occidente europeo.

El túnel de San Adrián sirve de paso entre los territorios históricos de Álava y Guipúzcoa y fue empleado en la Edad Media por comerciantes, transeúntes y peregrinos. En su interior hay un camino y una pequeña ermita. En uno de los ramales interiores se descubrió un depósito que incluía monedas y otros objetos metálicos. Una moneda de Aquitania permite deducir las características de esta ruta comercial.

En los castillos de Talavera y Zorita de los Canes, las monedas se combinan con otros materiales de relleno de estructuras con ocasión de alguna obra. En la Torre de Hércules (Coruña) sucede lo mismo, en esta ocasión en unión de moneda romana, probablemente por haberse producido dos derrumbes distintos. La liza exterior del compostelano castillo de la Rocha Forte constituye un espacio dedicado a vertedero o higiene de quienes habitaban en el castillo.

En algunos castillos se han identificado pequeños tesorillos: en Calatrava se ha descrito un pequeño conjunto de pepones castellanos de comienzos del siglo XIII y otro con dineros de Alfonso X anteriores a 1270; en la torre de la Almofala de Toledo se encontró un conjunto de moneda anterior a 1350 que se conserva en el Museo de Santa Cruz de Toledo; en Jadraque, además de monedas sueltas, hay un pequeño tesorillo de 11 blancas de 1471 con dos monedas extranjeras en una bolsa de tela; en Tarifa apareció un tesorillo formado por 27 blancas de 1471; en Capilla, en el fondo de un aljibe se identificó un pequeño conjunto integrado por moneda de plata a nombre de los Reyes Católicos con un dinero de Fernando IV y un dinero aragonés. Estos conjuntos de moneda menuda o de escaso valor y pueden explicar pequeñas soldadas o la agrupación esporádica de dinero de uso frecuente.

En algunas iglesias entre los siglos XIV y XV, como las de San Esteban de Oiarzun, San Martín en Azkoitia, Santa María de Tina Mayor o San Salvador de Valdediós, las monedas aparecen

<sup>19</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momeca-38-alfonso-x-dineros-seisenes-o-de-la-segunda-guerra-1277>

<sup>20</sup> <https://monedamedieval.es/portfolio-items/momear-8-1-jaime-ii-dineros>

dispersas en la nave o en los ábsides. Lo mismo cabe mencionar a comienzos del siglo XII en la Catedral compostelana o en Santo domingo de Silos.

Por comparación, en espacios tan alejados como Escandinavia y Suiza se han detectado pautas sobre la aparición de monedas en iglesias durante el período medieval. En toda Escandinavia pueden apreciarse como pautas comunes las siguientes: la mayor parte de las monedas tienen valor escaso, que incluyen la extranjera; los hallazgos se producen bajo entarimados de madera que dejan huecos que permiten que se filtren objetos menudos; dentro de la iglesia, son más frecuentes en lugares en que pudo encontrarse un cepillo o caja para donaciones, junto a los altares o en tumbas<sup>21</sup>. Por el contrario, en Inglaterra, donde el entarimado es de piedra, no se han detectado hallazgos.

En Oiartzun, las cerca de 900 monedas se encontraban dispersas debajo de unas losas de arenisca instaladas en los años centrales del s. XVIII que posiblemente sustituyeron a otro entarimado anterior.

Finalmente, en Lerma, en un campo junto a la ermita de San Antón y durante muchos años con anterioridad a 1989, aparecieron en zonas superficiales y sin aparatos de búsqueda al menos 73 monedas de los siglos XII a XVII. La finca tenía una superficie próxima a 1.000 metros cuadrados y se encuentra actualmente edificada. El conjunto de monedas es heterogéneo, no reúne las características propias de un tesoro y contiene monedas de valores no siempre bajos. Sáinz Varona supuso la existencia en el lugar de algún mercado como el que se desarrolló en la villa desde 1409 hasta finales del siglo XV, dedicado a paños y ganado<sup>22</sup>.

## 7. Conclusiones

Contextos arqueológicos como castillos, iglesias, espacios urbanos amplios y necrópolis reflejan un dato interesante sobre la relación del hombre con el dinero en la Edad Media, que parte de la pérdida o el abandono de la moneda. Ninguna de las monedas descritas en estos contextos es de oro o plata pura, sino de vellón, bajo en la mayoría de los casos. La moneda hallada en las excavaciones arqueológicas consideradas en esta relación se caracteriza por encontrarse aislada, muchas veces en espacios de relleno.

La mayor parte de los contextos descritos reflejan una ocupación temporal muy extensa, de manera que las monedas dejan ver una información poco precisa sobre la datación del espacio que ocupan.

Las monedas que más frecuentemente se mencionan en las publicaciones de las excavaciones descritas se acuñaron muy abundantemente, su valor económico es bajo (con algún matiz) y, en general, se caracterizan por una larga pervivencia en su tiempo de uso. Algunas de estas series también se encuentran representadas en tesorillos monetarios y son aptas para realizar pagos, aunque aisladamente su valor es reducido.

Junto a estas series se describen monedas acuñadas en tiempo de excepción posteriormente desmonetizadas o devaluadas, así como monedas extranjeras (o incluso romanas) que se emplean de manera residual, aparentemente tolerada y cuya presencia no se ha detectado en tesorillos asociados con el ahorro.

En definitiva, la moneda más habitualmente detectada de manera aislada en contextos arqueológicos medievales puede definirse como moneda menuda, apta para pequeños servicios, pero indigna para ser acumulada con otras como forma de ahorro e insignificante para reflejar su entrega en un documento notarial.

<sup>21</sup> S. H. Gullbekk, C. Kilger, S. Kristensen, H. Roland, 2021

<sup>22</sup> I. Cadiñanos Bardeci, 2007

Sin embargo, la moneda menuda cumple una función económica y los hallazgos monetarios aislados en contextos precisos aporta un dato relevante a su propia existencia, a saber, un uso tan residual como habitual, como en la actualidad sucede con los céntimos de euro. La cara y la cruz en este caso se representan por la pérdida desinteresada en un momento de uso secundario y la aparición suelta, pero vinculada a un espacio en la actualidad. Alejada de lo que en la actualidad denominaríamos datos macroeconómicos, el uso de la moneda para pagos menores representa una forma de percibir el uso ordinario del numerario en una economía monetizada.

Con seguridad seguirán produciéndose estudios arqueológicos sistemáticos o excavaciones de urgencia en los que hagan su aparición monedas.

## BIBLIOGRAFÍA

- ARÉVALO GONZÁLEZ, A. y MORA SERRANO, B. (2018) “Las monedas de las *cetariae* de *Tradvcta*. Un ejemplo de circulación monetaria en el estrecho de Gibraltar en la Antigüedad Tardía”, en D. BERNAL CASASOLA, R. JIMÉNEZ-CAMINO ÁLVAREZ (Eds.), *Las cetariae de Iulia Tradvcta Resultados de las excavaciones arqueológicas en la calle San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*, Cádiz,
- BARANDIARAN MAESTU, I. (1970) Excavaciones en Aitzorrotz 1968, *Munibe* XXII, 3-4.
- BARANDIARAN MAESTU, I. (1971) Excavaciones en la iglesia de San Andrés de Astigarribia (Motrico, Guipúzcoa), *Noticiario Arqueológico Hispánico*, XV.
- BLANCO GARCÍA, J. F. (1986) Single finds of medieval coins from Coca. (Hallazgos individualizados de monedas medievales en Coca), *Problems of Medieval Coinage in the Iberian Area 2*, Avilés, 361-379.
- CADIÑANOS BARDECI, I. (2007) Mercados y ferias en la provincia de Burgos (II), *Boletín de la Institución Fernán González*, 234, pp. 203-244.
- CONEJO DELGADO, N. (2014) La presencia de moneda medieval y moderna en la alcazaba de Reina (Reina, Badajoz), *Arqueología y Territorio Medieval*, 21, pp. 241-258.
- COSTALES GARCÍA, T.; FERNÁNDEZ MIER, M. y PEDREGAL MONTES, M. A. (1995) Moneda medieval en Asturias. Hallazgos en Santa María de Tina y San Salvador de Valdediós, *Asturiensia medievalia*, 7, 57-84.
- DEAGAN, K. (2002) *Artifacts of the Spanish Colonies of Florida and the Caribbean, 1500-1800*, vol. 2.
- ECHEVARRÍA OLAIZ, A. I. y CLUA I MERCADAL, M. (1994) Las monedas medievales de Guipúzkoa halladas en yacimientos arqueológicos, *Actas del IX Congreso Nacional de Numismática*, Elche, pp. 315-320, Elche.
- FONTENLA BALLESTA, S. (1995) *Acuñaciones medievales de Lorca*, Lorca.
- GARCÍA LERGA, R. L.; MOLERO GARCÍA, J. y GALLEGU VALLE, D. (2018) Un cornado del tipo Santa Orsa hallado en contexto arqueológico en el Castillo de la Estrella de Montiel (c. 1369-1400), *Hécate: revista numismática*, 5, 108-117.
- GARCÍA LERGA, R. L. (2025) *Dirhams y feluses en contexto arqueológico en la Vega Baja de Toledo. Una revisión más que necesaria*, Madrid.

- GARCÍA RETES, E. (1987) El camino de San Adrián (Guipúzcoa-Alava) en la ruta Jacobea: análisis documental y arqueológico, *Estudios de Arqueología Alavesa*, 15, págs. 355-497.
- GONZÁLEZ MARRERO, M. C.; CHÁVEZ ÁLVAREZ, M. E.; PRIETO AGUDELO, P.; HERVÁS HERRERA, M. A.; GARCÍA GARCÍA, L. A.; MONTERO RUIZ, I. (2023) El primer asentamiento europeo estable en las Islas Canarias: San Marcial de Rubicón (Yaiza, Lanzarote) y el comienzo de la circulación monetaria en el archipiélago en los umbrales del siglo XV, *Arqueología y Territorio Medieval*, 30.
- GONZÁLEZ MARRERO, C.; SÁENZ SAGASTI, J. I. y ONRUBIA PINTADO, J. (2013) Inventario de los hallazgos monetarios de la Cueva Pintada (Gáldar, Gran Canaria). El numerario hispanoluso de los siglos XV y XVI, *Anuario de Estudios Atlánticos*, 59, 607-635.
- GONZÁLEZ VILA, G. (2006) Achádegos numismáticos na fortaleza de A Rocha Forte (Santiago de Compostela), *Gallaecia*, 25, 227-267
- GULLBEKK, S. H.; KILGER, C.; KRISTENSEN, S. y ROLAND, H. (2021) *Coins in Churches. Archaeology, Money and Religious Devotion in Medieval Northern Europe*, Oxon.
- IBÁÑEZ ARTICA, M.; GUEREÑU URZELAI, M. y LÓPEZ COLOM, M. M. (1997) *El hallazgo monetario de la iglesia de San Esteban (Oiartzum)*, Oiartzum.
- DE JUAN, J. (2016) *Análisis arqueológico de un centro de poder: la alcazaba de Ciudad de Vascos*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid.
- LÓPEZ RUÍZ, U.; JIMÉNEZ-CAMINO ÁLVAREZ, R. y BERNAL-CASASOLA, D. (2025) De *Iulia Traducta* a *al-Bunayya* (Algeciras). La moneda como testigo de la evolución urbana de la ciudad, *Actas del XVII Congreso Nacional de Numismática*, Pontevedra.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1934-1935) El ducado, unidad monetaria internacional oro, durante el siglo XV, y su aparición en la Península Ibérica, *Anuario del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos*.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1954-1968) Hallazgos monetarios (1-6), *Ampurias*, 5, 1943, 230-231 a *Ampurias*, 13, 1951, 203-254, *Numario Hispánico*.
- MONTAÑÉS CABALLERO, S.; MONTAÑÉS CABALLERO, M. y CIRUELA GONZÁLEZ, A. (2008) Fases de ocupación en el Cerro del Castillo de Medina Sidonia (Cádiz) a través de las monedas, *Actas XIII Congreso Nacional de Numismática «Moneda y arqueología»*, Madrid, tomo II.
- MORALEDA, A.; SÁNCHEZ, S. y DE LA LLAVE, S. (2013) Hallazgos monetales en la Alcazaba de Talavera de la Reina (Toledo). Campañas 2007-2011, *Espacio, Tiempo y Forma, Medieval* 26, 245-274.
- MOZO MONROY, M. y SERRANO HERNÁNDEZ, A. (2022) Compendio arqueológico de las amonedaciones medievales halladas durante la excavación del castillo de Zorita de los Canes, en URBINA MARTÍNEZ, D. y URQUIJO ÁLVAREZ DE TOLEDO, C., *El castillo de Zorita (Guadalajara): historia y arqueología*, pp. 333-361.
- NAVEIRO LÓPEZ, L. (2004) *Torres de Oeste. Monumento histórico e xacemento arqueolóxico*.
- NÚÑEZ MENESES, P. (2019) *Hallazgos monetarios medievales en Galicia*, Lugo.
- PAVÓN MALDONADO, B. (1982) *Alcalá de Henares medieval. Arte islámico y mudéjar*, Madrid-Alcalá.

- RIPOLLÉS ALEGRE, P. P. y ABASCAL PALAZÓN, J. M. (1996) *Las monedas de la ciudad romana de Segobriga*, Barcelona, Madrid.
- RODRÍGUEZ CASANOVA, I. y CANTO GARCÍA, A. J. (2017) *Un tesoro en el Camino de Santiago: el hallazgo monetario de Santo Domingo de la Calzada*, Madrid.
- ROMA VALDÉS, A. (1999) Noticias y conclusiones en atención a algunos tesorillos de moneda castellano-leonesa medieval, *Nvmisma*, 242, 103-124.
- ROMA VALDÉS, A. (2010) *Emisiones monetarias leonesas y castellanas de la Edad Media. Organización, economía, tipos y fuentes*.
- RUEDA SABATER, M. (1991) *Primeras acuñaciones de Castilla y León*, Salamanca.
- RUEDA SABATER, M. y SÁEZ SÁIZ, I. (1992) Hallazgos medievales de moneda castellana y leonesa, *Nvmisma*, 230, 205-260.
- SÁEZ ESPLIGARES, J.; TORRES LÁZARO, J. y SÁEZ ROMERO, A. M. (2008) Monedas bajomedievales del Castillo de La Puente (San Fernando, Cádiz). Aportaciones a los orígenes y evolución de la fortaleza, *Actas XIII Congreso Nacional de Numismática «Moneda y arqueología»*, Madrid, tomo II.
- SÁINZ VARONA, A. (1986) Hallazgos monetarios en la provincia de Burgos, *Gaceta Numismática*, 83, 37-57.
- SÁINZ VARONA, A. (1988) Hallazgos monetarios en la provincia de Burgos II, *Gaceta Numismática*, 91, 33-46.
- SÁINZ VARONA, A. (1989) Hallazgos monetarios en la provincia de Burgos III, *Gaceta Numismática*, 93, 43-54.
- SÁINZ VARONA, A. (1989) Hallazgos monetarios en la provincia de Burgos IV, *Gaceta Numismática*, 97-98, 149-151.
- SANABRIA MURILLO, D. y CONEJO DELGADO, N. (2024) El cerro del castillo de Capilla (Capilla, Badajoz): uso y circulación de moneda medieval y moderna, *Arqueología Y Territorio Medieval*, 31, 99-133.
- SÁNCHEZ RINCÓN, R. (2020) Rara imitación de moneda aquitana en el Túnel de San Adrián (Parzonería General de Gipuzkoa y Álava), *Revista Numismática Hécate*, 7, 59-79.
- SÁNCHEZ RINCÓN, R. y FERNÁNDEZ BORDEGARAI, J. (2025) Un taller de falsificación de moneda al amparo de los muros del castillo de Portilla (Zambrana, Álava). Tras los rastros del trabajo de un falsario, *Actas del XVII Congreso Nacional de Numismática*, Pontevedra.
- SÁNCHEZ RINCÓN, R. y FERRIERA BENITO, I. (2023) Moneda medieval castellana en el medio oeste americano. La expedición de Francisco Vázquez de Coronado, *El Eco Filatélico y Numismático*.
- SÁNCHEZ RINCÓN, R. y ROMA VALDÉS, A. (2013-2014) La otra cara de la moneda. Uso y reutilización de la moneda en la Edad Media del Noroeste Peninsular, *Nvmisma*, 257, 113-141, *Nvmisma*, 258, 143-172.
- SANZ PLATERO, D. (2022) Improntas numismáticas en campanas de Castilla y León, *Revista Numismática Hécate*, 9.

- SUÁREZ OTERO, J. (1993) La moneda en el edículo apostólico de la catedral de Santiago. Ss. X-XII. Vellón y plata. Santiago, Museo de la Catedral, *Santiago, Camino de Europa*, Santiago de Compostela, 196-197.
- SUÁREZ OTERO, J. (2004) Apuntes sobre peregrinación jacobea y circulación monetaria en la Galicia medieval, *Nvmisma*, 248, 23-48.
- TAPIADOR TAPIADOR, P.; DE PAZ ESCRIBANO, M.; DE JUAN GARCÍA, A. y HERNÁNDEZ-CANUT Y FERNÁNDEZ-ESPAÑA, L. (2008) Evidencia arqueológica. Acuñación monetaria en Alarcos (Ciudad Real), *Moneda y arqueología: actas XIII Congreso Nacional de Numismática*, coord. A. ARÉVALO GONZÁLEZ, Vol. 2, pp. 951-968.
- URTEAGA, M.; GUEREÑU, M. y IBÁÑEZ ARTICA, M. (2000) Conjunto monetario de la ermita de San Martín de Iraurgi (Azkiotia, Guipúzkoa), *Gaceta Numismática*, 139.
- VIVANCOS, M. C. (2001) Hallazgo de un dinero de Alfonso VI en el monasterio de Santo Domingo de Silos, *Nvmisma*, 245, 169-174.

Article received: 21/08/2025

Article accepted: 15/11/2025