

# UNE VAQUETTE "1643" INÉDITE POUR LOUIS XIII ATELIER DE MORLAÀS

Serge Le Gall

*Cette communication a pour but de présenter un exemplaire « inédit » d'une vaquette du Béarn pour Louis XIII, de l'atelier de Morlaàs. Nous profiterons de cette occasion pour survoler rapidement l'ensemble des différentes fabrications de ce sympathique petit monnayage, toujours d'aspect assez fruste.*

**F**rappés dans les ateliers béarnais de Morlaàs, au Château de la Hourquie, aujourd'hui disparu, rattachés aux ateliers du royaume de France dès l'avènement du Roi Henri IV nos vaquettes béarnaises se nomment alors « baquette » vocable local du bovin, symbole fort et reconnu en Béarn et présent sur nombre d'espèces monétaires régionales.

Monnaies noires, au titre de 0,029 à 0,026, d'un poids théorique de 0,784g, diamètre moyen de 14mm et au cours de  $\frac{3}{4}$  de denier tournois, les premières frappes royales débutent dès 1589.

Trois types distincts verront le jour ; le premier et le second sans date avec variantes dans la graphie du revers, le troisième avec les chiffres du millésime au bout des bras de la croix.



Premier type

Second type



Troisième type

Pour les légendes, au droit : HENRI 4 . D . G . F . ET . NA . RE . **B** (Dominus Bearnus) soit « Henri IV par la grâce de Dieu Roi de France et de Navarre Seigneur du Béarn », et au revers : GRACIA . DEI . SVM . Q . D . SVM soit « par la grâce de Dieu, je suis ce que je suis ». Des variantes orthographiques au droit et au revers sont bien sûr existantes.

Cet atelier de Morlaàs n'est toujours pas équipé des nouveaux procédés au balancier<sup>1</sup> et frappe encore au marteau d'où le rendu très imparfait de sa production. La baquette n'y fait pas exception.

Dès le règne de Louis XIII on retrouve de nouveau notre vaquette du Béarn avec au droit le remplacement par un L couronné de la lettre H et les changements de légendes nécessaires, au droit : LVDOVI 13 D . G . F . ET . NA . REX, au revers : GRACIA . DEI . SVM . ID . Q . SVM, avec là aussi des variantes orthographiques au droit et au revers.

Au fil des frappes trois types distincts voient là aussi le jour.



Premier type

Le premier, sans date (à l'image du premier type d'Henri IV). L'étude du Trésor de Lescun par Mme F. Dumas<sup>2</sup> a permis de découvrir une variante étonnante dans l'inversion du cantonnement au droit des deux vaches et des deux L couronnés.

En 1618, la population s'indigne de recevoir des vaquettes « hors les remèdes en poids et loy et sans millézime ». La cour ordonne le décri et la refonte des baquettes qui doivent désormais être marquées de leur millésime.

<sup>1</sup> Il ne le sera qu'en 1652.

<sup>2</sup> Dumas Françoise. (1959) Trésor de Lescun (Basses Pyrénées). Revue Numismatique, 6e série - Tome 2, pp. 211-236.

Le second type, daté (1619, 1621, 1622, 1630 retrouvés) où le millésime est représenté par un chiffre à chaque bout de la croix du revers (même principe que le second type d'Henri IV).



Second type

Il circulait en ce premier tiers du XVII<sup>e</sup> siècle un grand nombre de monnaies au poids inférieur au légal, défectueuses, des faux, des imitations.

L'achat et l'arrivée massive de cuivre suédois favorisa les trafics et l'appauvrissement des alois.

En l'année 1637, une grande quantité des vaquettes sont fausses et sur l'avis des officiers de la monnaie on prit un arrêt portant qu'il serait fabriqué des baquettes à l'atelier de Morlaàs « *jusqu'à la valeur et quantité de 1000 livres dans quinzaine, enjoignant expressément aux officiers, ouvriers et monnayeurs de ladite Monnaie, de bailler aux dites baquettes la forme, étendue et rondeur convenable avec le millésime; en sorte qu'elles pussent être facilement distinguées des fausses, et à ces fins sont commis les sieurs Dupont, premier président, de Cachalon, maître des comptes, avec le procureur général, pour assister à ladite nouvelle fabrication, sauf à être pourvu par la Chambre à une plus grande fabrication, suivant les besoins publics* »<sup>3</sup>.

La réalité de cette situation peut également se constater dans les poids des vaquettes retrouvées qui oscillent entre 0,40 g et 0,60 g et représentent de moitié à trois quart le poids théorique, et ceci suite aux rognages en amont et en aval de la fabrication !

C'est donc suite à ces événements que sera créé le troisième type, dont le millésime est représenté par un chiffre dans chaque cantonnement de la croix du revers.

<sup>3</sup> Bulletin de la Société des sciences, lettres et arts de Pau, IIe série, t. XVI, 1886-1887, p. 206.

Toutefois les exemplaires à ce type sont rares et un mystère, maintenant résolu<sup>4</sup>, a tout d'abord plané sur la réalité de millésimes existants retrouvés (1641 et 1642).



Troisième type

C'est de ce troisième type qu'est issue notre vaquette inédite au millésime de 1643, jamais encore retrouvée.



Son poids est de 0,40 g pour un diamètre de 14mm. La provenance et le lieu de découverte nous sont inconnus.

La mort de Louis XIII intervenant le 14 mai 1643, la frappe à ce millésime est sans aucun doute encore plus faible que les rares 1641 et 1642 déjà connus.

La fabrication des vaquettes cesse à la mort de Louis XIII et son successeur, Louis XIV, s'opposera fermement à sa réapparition au profit du liard de France, frappé dans tous les ateliers du royaume.

L'étude de ce petit monnayage, issu d'un atelier que l'on peut qualifier de « provincial », à une époque charnière en pleine effervescence, nous réserve sans doute encore quelques surprises et de nouvelles découvertes inédites.

<sup>4</sup> SANAHUJA Xavier (1995) Confirmation des dernières frappes de vaquettes du Béarn. Cahiers numismatiques N°123 pp. 19 - 23.

## BIBLIOGRAPHIE

BLANCHET J.-A. (1893) *Histoire monétaire du Béarn*, Paris.

Bulletin de la Société des sciences, lettres et arts de Pau. (1886-1887) IIe série, t. XVI.

CIANI Louis. (1926) *Les monnaies royales françaises*.

DROULERS Frédéric. (2009) *Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI (1610-1792)*.

DUMAS Françoise. (1959) Trésor de Lescun (Basses Pyrénées) *Revue numismatique, 6e série - Tome 2*.

DUPLESSY Jean. (1999) *Les monnaies françaises royales*.

SANAHUJA Xavier. (1995) Confirmation des dernières frappes de vacquettes du Béarn, *Cahiers numismatiques N°12*.

Achat, vente : Monnaies, billets, cartes postales, timbres ...



# L'ART DES GENTS

*L'art de la collection*

Avignon - 09 52 03 88 25

